4. Sonate in G

KV 9

Vollendet Paris, Januar 1764*)

*) Vgl. Vorwort, S. VII, und Krit. Bericht.

**) Ossia in Klavier unten für T. 9, 4. Viertel: a statt cis; vgl. T. 7.

*) T. 45, Klavier oben, Vorschlag zur Auszierung der Fermate:

46
50
54
57
61
65
tr
p

73
77
tr
80
84
tr
simile
87

*) T. 13, Violine und Klavier, Ausführungsvorschlag: bzw. , entsprechend in T. 14, 60, 61.

36
42
50
58
63
simile
67

MENUET I
p
simile
7
14
22
30
simile

MENUET II

Menuet I da capo