5. Sonate in Es

KV 26

Entstanden Den Haag, Februar 1766

*) Ossia in Klavier unten für T. 57, 2. Achtel: f statt es; vgl. T. 21.

Adagio poco Andante
simile
simile

RONDEAUX
Allegro

50
58
66
77
86

96
108
117
125
134