I

1. „Der Liebe himmlisches Gefühl"

Arie für Sopran und Orchester*)

(nur Klavierauszug überliefert)

Textdichter unbekannt

KV 119 (382h)

Entstanden angeblich Wien, 1782**)

*) Orchesterbesetzung: angeblich Streicher, je zwei Oboen und Hörner.

**) Zur Datierung vgl. Vorwort.

17
20
Der Lie- - -
25
- - - - - - - be himm-li - sches Ge - fühl ist nicht an
30
uns - re Macht ge - bun-den, ist nicht an uns - re
35
Macht ge - bun-den.

39
Ein ein- - - z'ger Blick ent - schei- - - det viel, noch hat mein
p
44
Herz ____, mein Herz ihn nicht ge - fun-den ___, ihn nicht ge - fun-den; ich
50
wart', ich wart' mit Zu - ver - sicht, ich wart' ____
tr
55
ich
60
wart' ____ mit Zu-ver - sicht; ich wart' ____
fp fp

65
tr
mit Zu - ver- - - - - sicht.
cresc.
f
p
f
68
p
f
71
Wenn die Na-tur mich
p
f
p
f
p
tr
f
p
p
76
tr
lie - ben heißt, wird die - ses Herz schon selbst emp-fin - den, schon selbst emp-fin- - -
81
den.
Um - sonst, um - sonst be - schäf-tigt sich mein Geist, be -

86
schäf - tigt sich mein Geist, nur sie kann Her- zen wohl ver - bin - den, nur
91
sie, nur sie, die Klug - heit kann das nicht, die Klug-heit kann das
96
nicht, die Klug- - -heit kann das nicht.
101
Der Lie- - - - - -be himm-li - sches Ge -
107
fühl ist nicht an uns - re Macht ge - bun - den,

112
ist nicht an uns - re Macht ge -
f p
117
bun-den. Ein ein- - -z'ger Blick ent - schei - - det
f
p
122
viel, noch hat mein Herz, mein Herz ihn nicht ge - fun-den, mein Herz ihn nicht ge-
128
fun-den, ich wart', ich wart' mit Zu - ver - sicht, ich wart'
tr
134

138
ich wart'
143
mit Zu - ver - sicht, ich wart' mit
147
Zu - - - ver - sicht, ich
151
wart' mit Zu - ver - sicht.
155
tr