24. „Misera, dove son!“ - „Ah! non son io che parlo“

Rezitativ und Arie für Sopran und Orchester

Text von Pietro Metastasio, „Ezio“ III, 12

KV 369

Scena

Datiert München, 8. März 1781

9
Te-bro son que-ste ch'io re - spi-ro?
Per le stra-de m'ag-gi-ro
di Te-be e d'Ar-go?
13
O dal-le gre-che spon-de,
di tra - ge - die fe-con-de,
le do - me-sti-che fu-rie ven-ne-ro a que-sti
16
li - di,
del-la pro-le di Cad-mo,
e de-gli A-tri - di?
Là
d'un mo-nar-ca in-

giu-sto l'in-gra-ta cru-del - tà m'em-pie d'or-ro-re: d'un pa-dre tra-di-to-re qua la
col - pa m'ag-ghiac-cia; e lo spo-so in-no-cen - te
ho sem-pre in fac-cia. Oh im-ma - gi-ni fu - ne - ste! Oh me -

32

sfp fp sfp fp sfp sfp sfp sfp sfp sfp

mo - rie! Oh mar - ti - ro! Ed io par-lo, in-fe - li-ce, ed io re - spi-ro? Ah no ___!

Aria

37 Andante sostenuto

p p p p

Ah! non son io che par-lo, ah ___! non son io che par - lo, è il bar - - - - -

43

crescendo f p crescendo f p crescendo f p

- - ba-ro do-lo - re, è il bar - ba - ro do - lo - re che mi di - vi-de il

*) T. 36, Vorschlag zur Auszierung der Fermate:

co - re, che mi di - vi-de il co - re, che de - - - - li - rar_, che de-li -
53
rar_ mi fa. Ah! non son i - o, ah! non son io che
58
par-lo, è il bar - ba - ro do - lo - re che de - li-rar mi fa,

63
che de-li - rar, che de-li - rar mi fa, è il bar - ba-ro do - lo - re che
sfp
sfp
sfp
69
de - li-rar mi fa, che de-li - rar, che de-li - rar mi fa, che
sfp
sfp
75
fp
fp
f
p
f
p
sfp
de-li-rar mi fa, che de - li - rar
sfp

Allegro
80
cresc.
f
p
crescendo
tr
mi fa.
Non cu - ra il ciel ti -
85
ran - no l'af - fan - - - - - - - - - no, in cui mi ve - do: un
91
ful - mi - ne gli chie - do, e un ful - mi - ne non ha.

97
p
Ah! non son io, non son io che par - lo, è il bar - ba-ro do - lo - re
103
che mi di-vi - de il co - re, che de - li - rar mi fa.
109
p
crescendo
f p
Non cu - ra il ciel ti - ran - no l'af - fan - - -

- - - - - - - - - - - - - - - - - - no, in cui mi ve - do: un
120
ful - mi - ne gli chie - do, e un ful - mi - ne non ha,
126
e un ful - mi - ne non ha; un ful - mi - ne gli chie-do, e un ful - mi - ne non

132
fp
f
p
ha, e un ful - mi - ne non ha; un ful - mi - ne gli chie-do, e un ful - mi - ne non
138
cresc*endo*
crescendo
ha, e un ful - mi - ne non ha, e un ful - mi - ne non ha, e un
143
ful - mi - ne non ha.