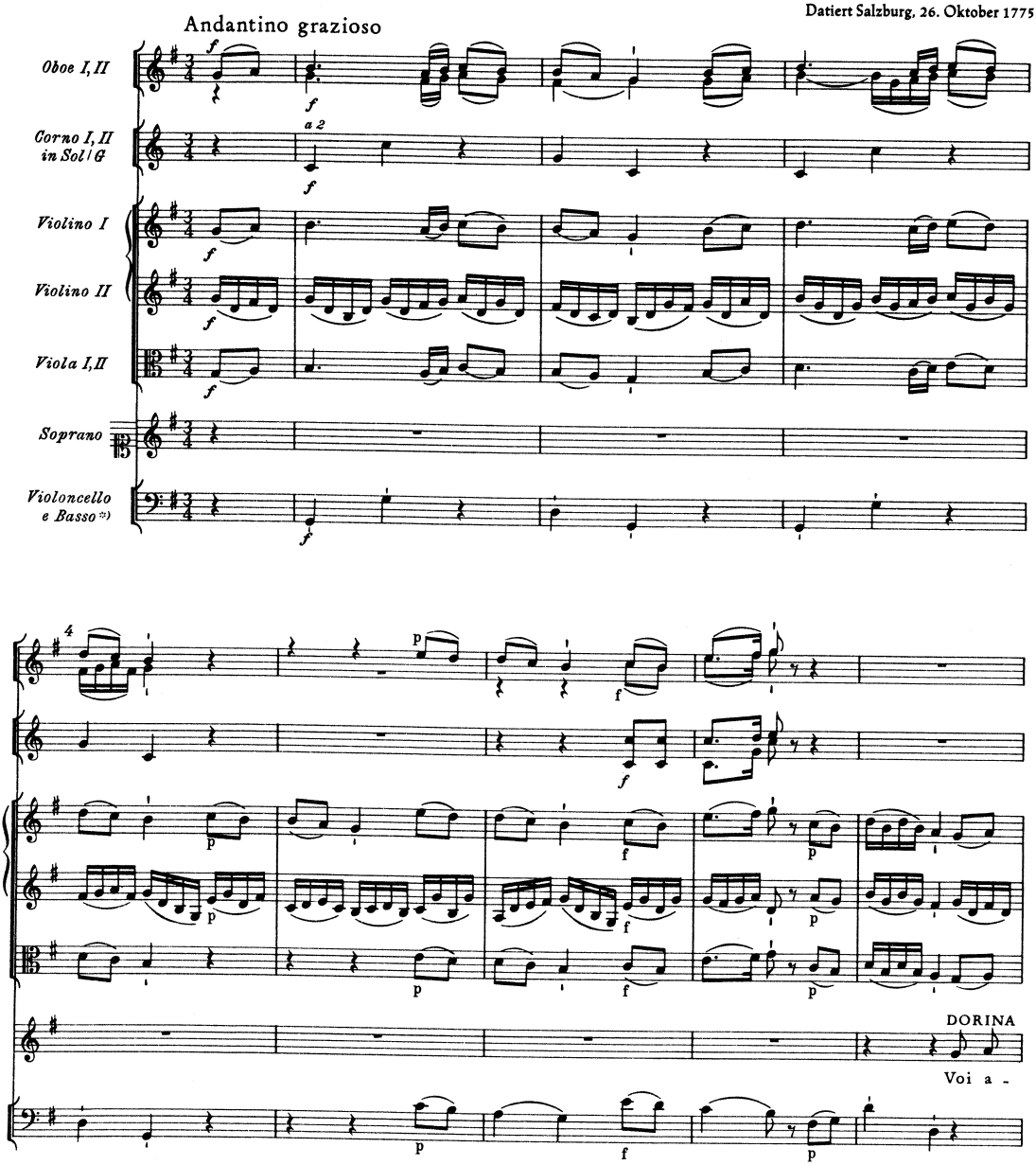
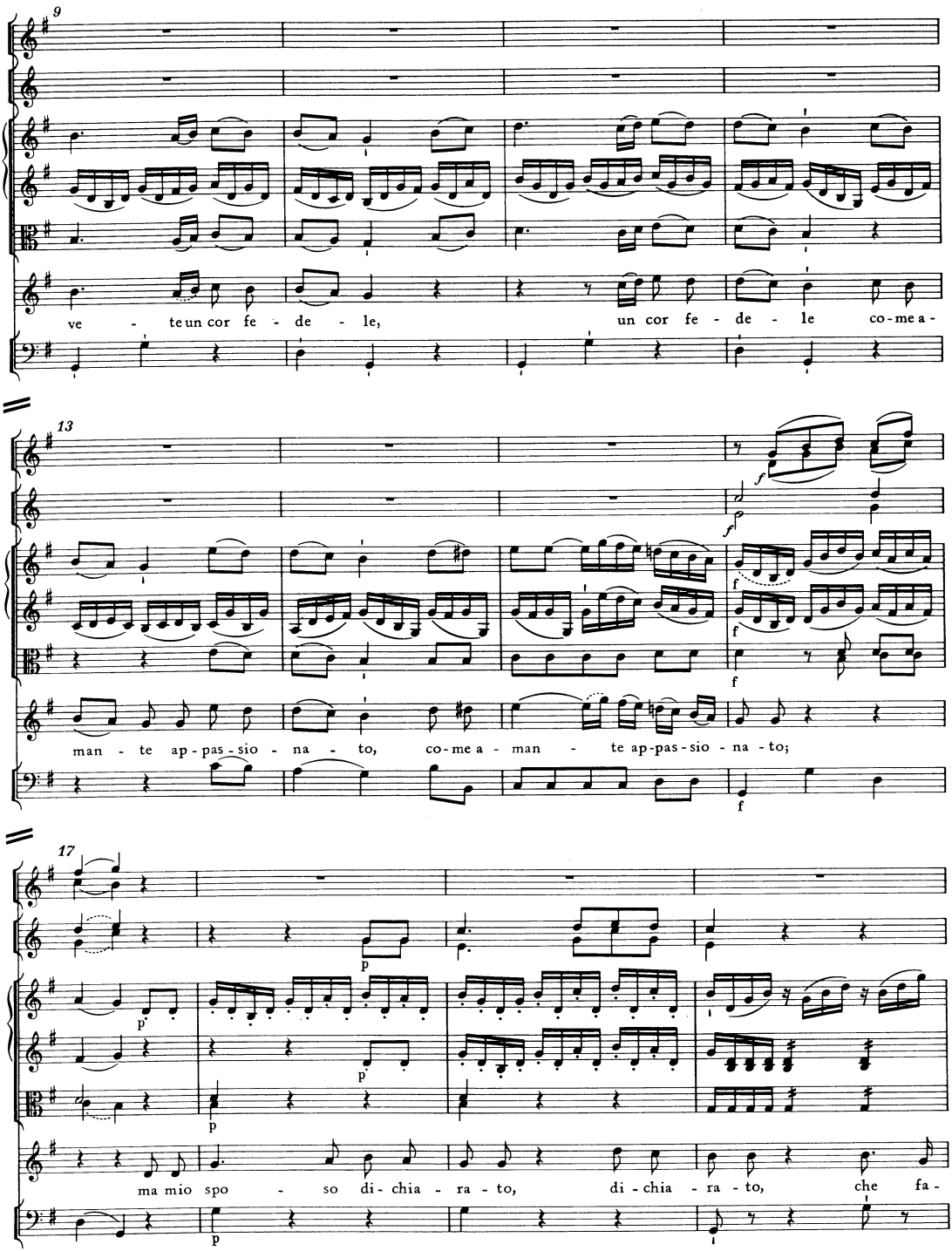
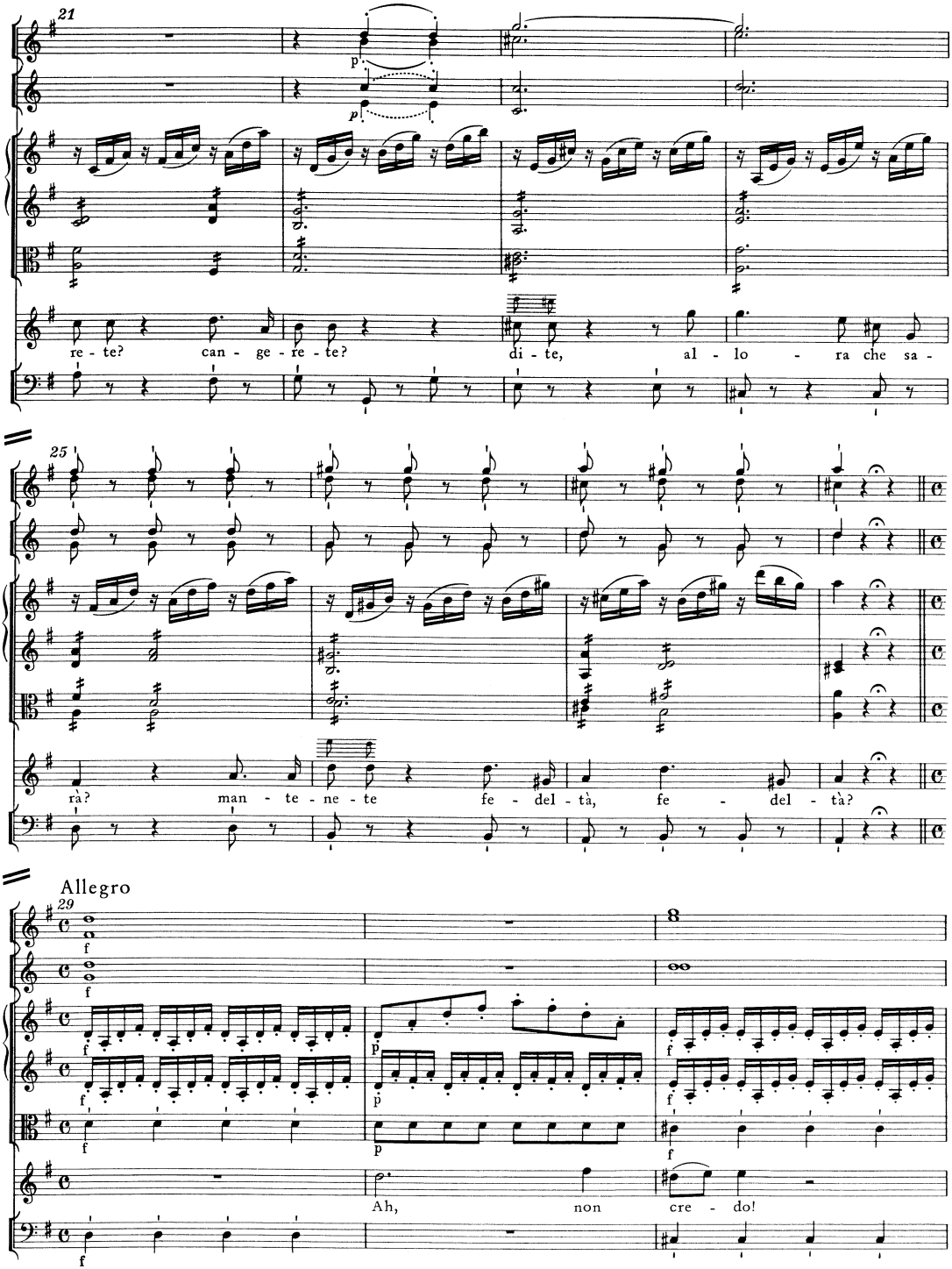
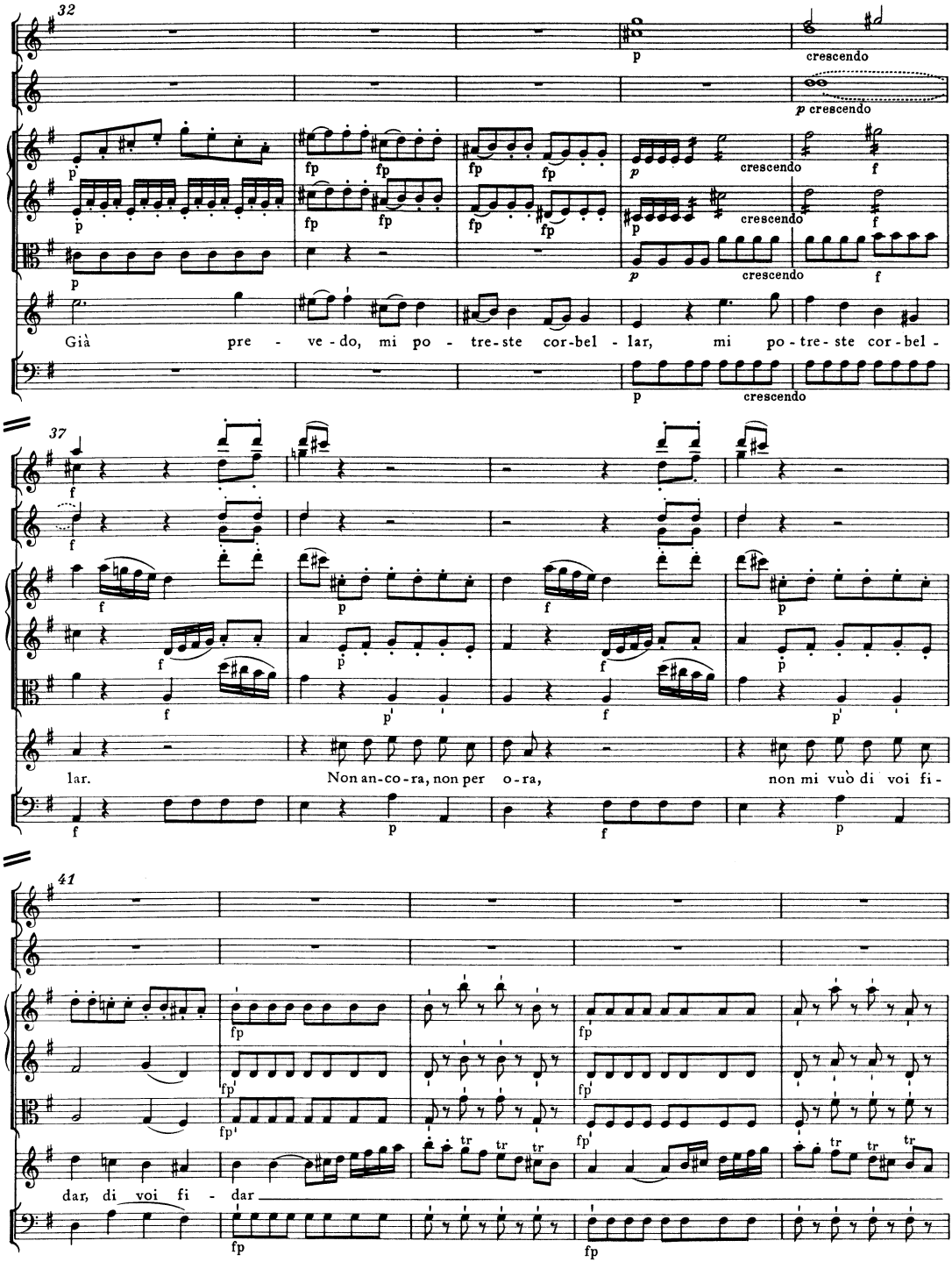
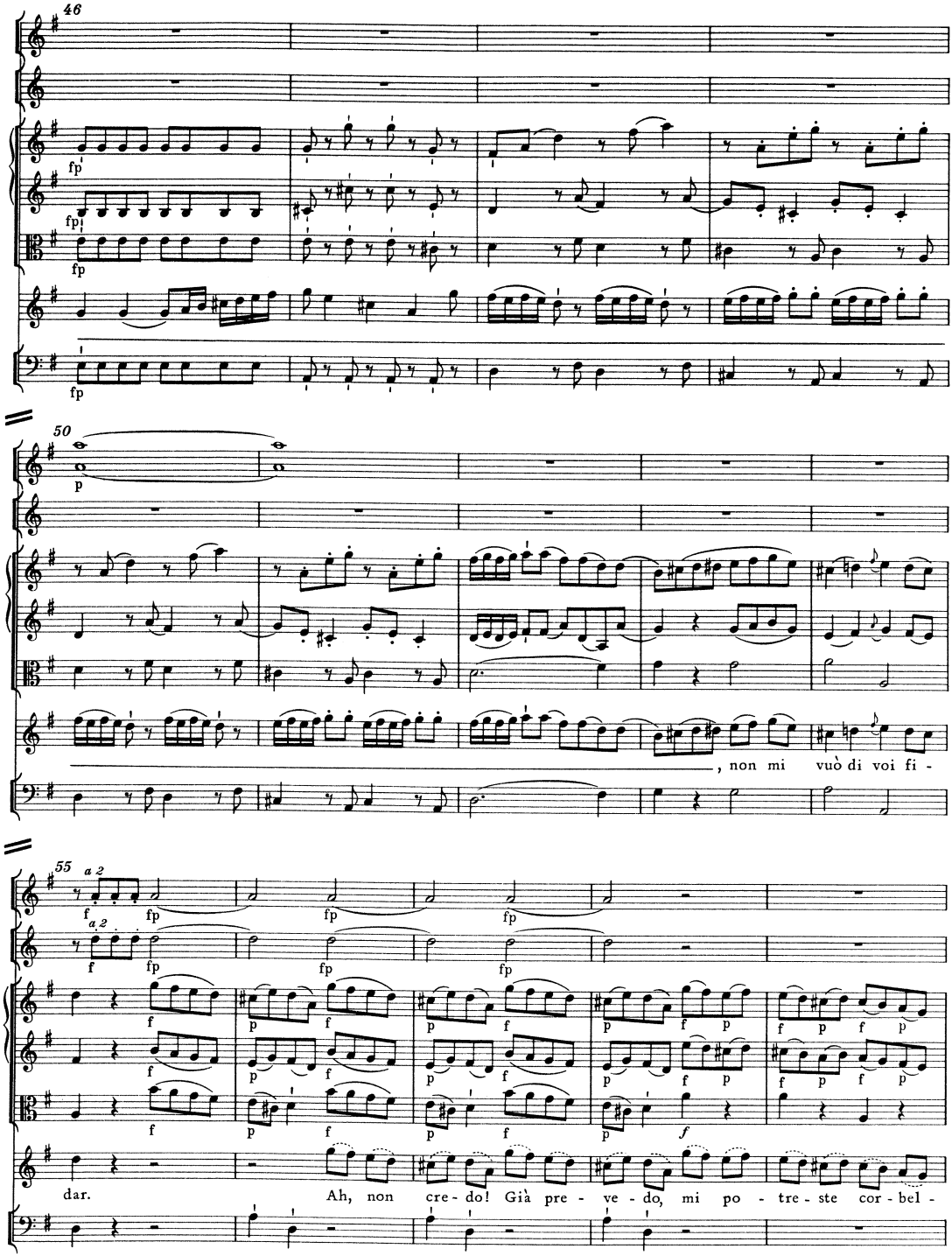
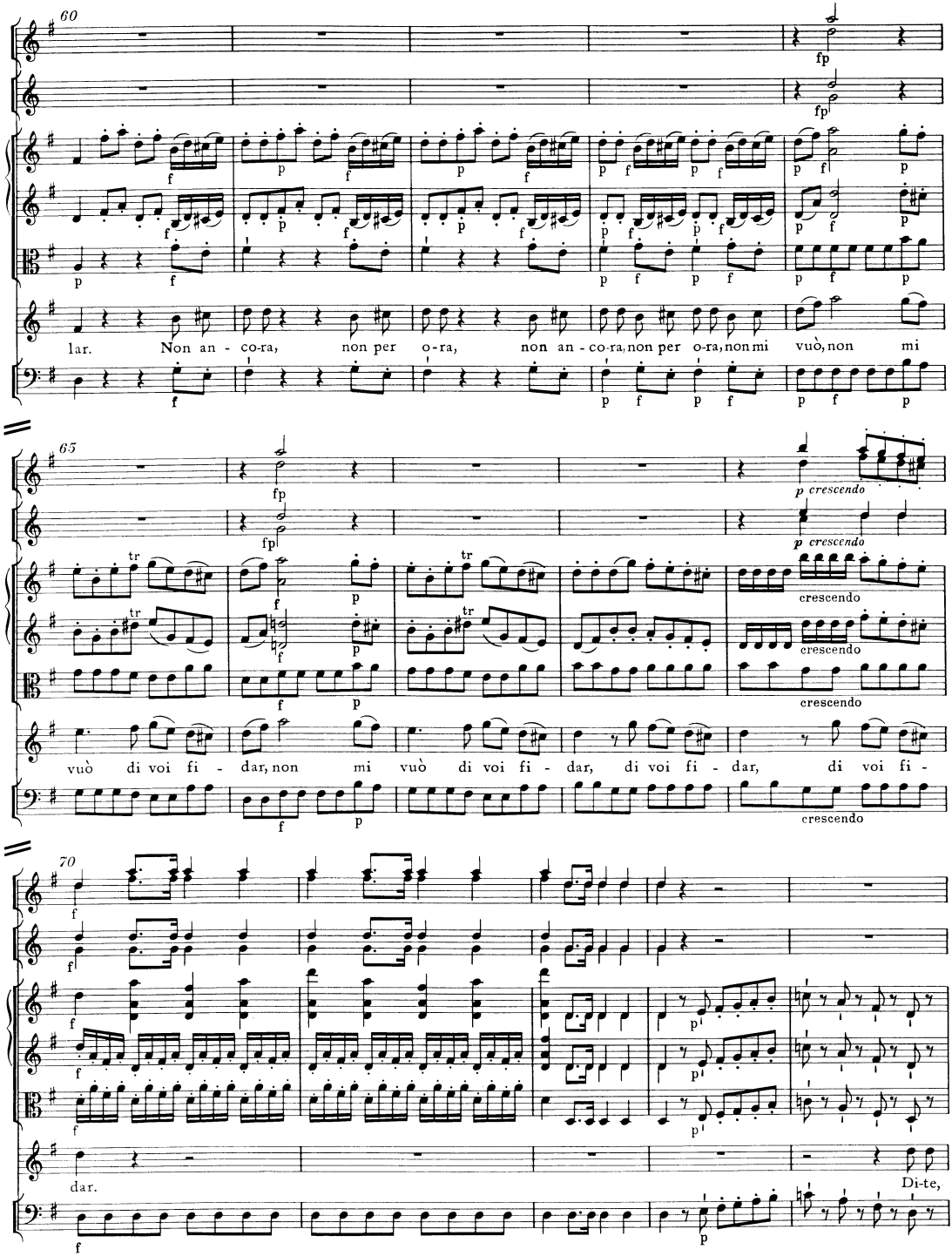
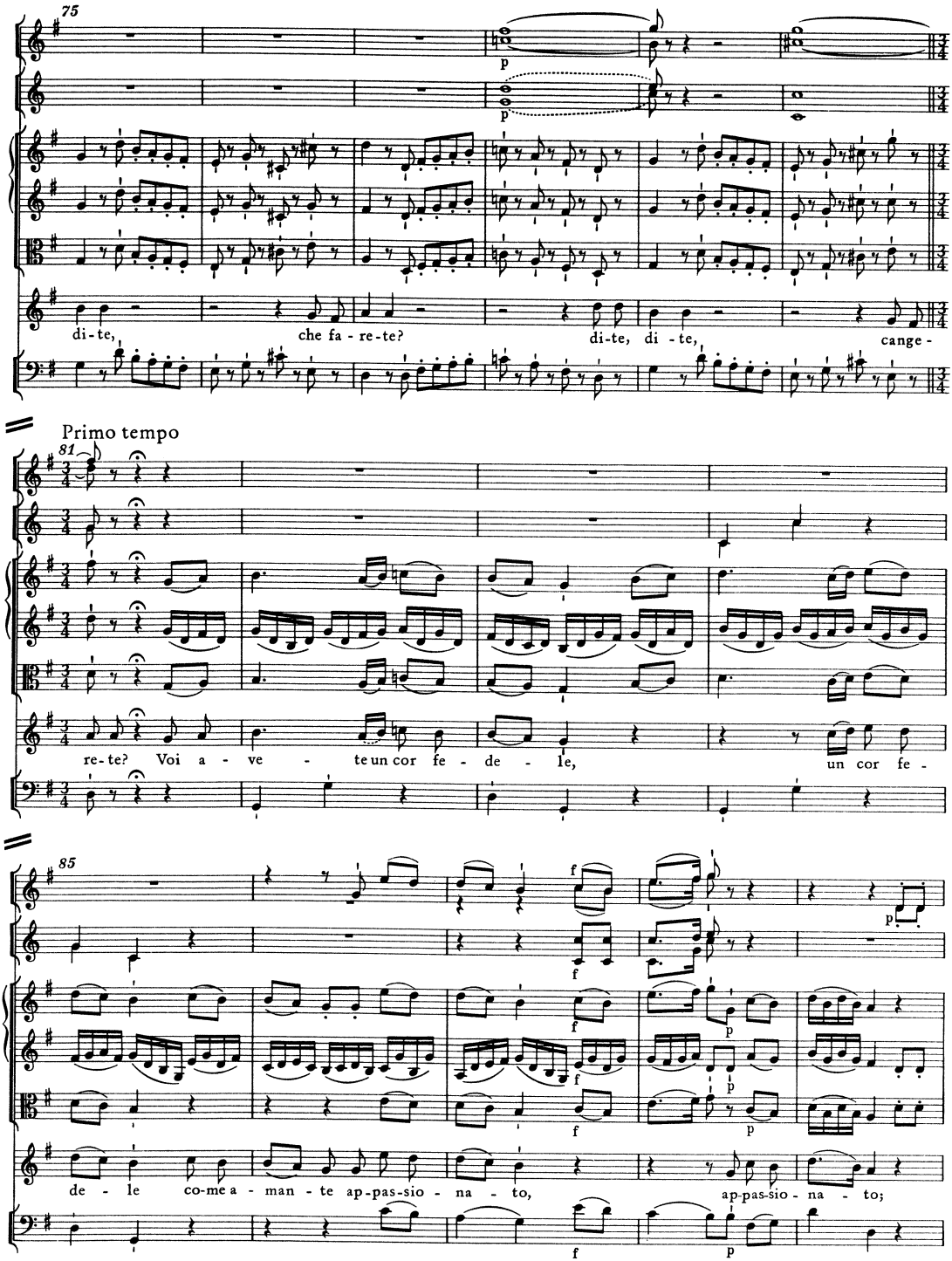
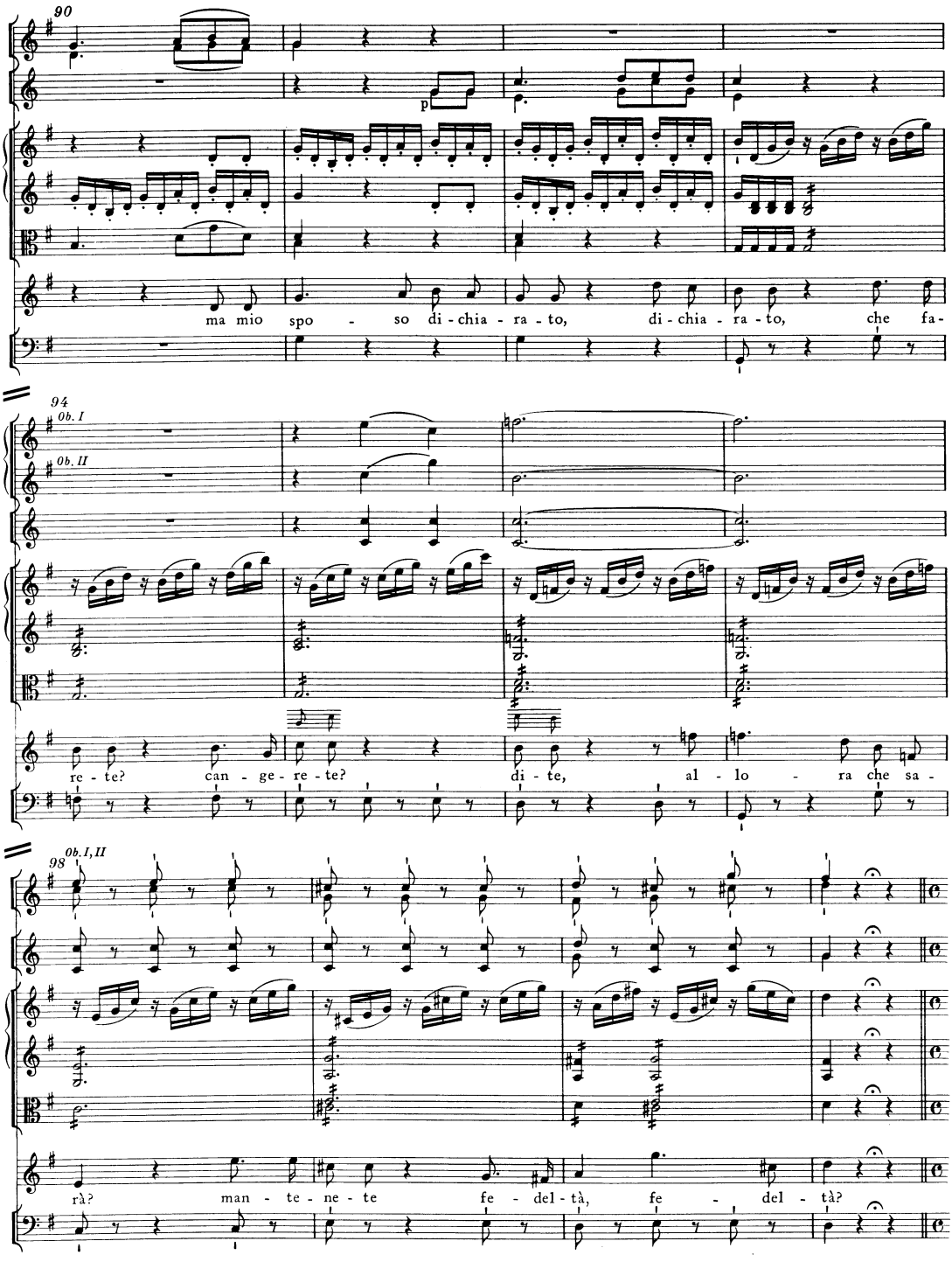
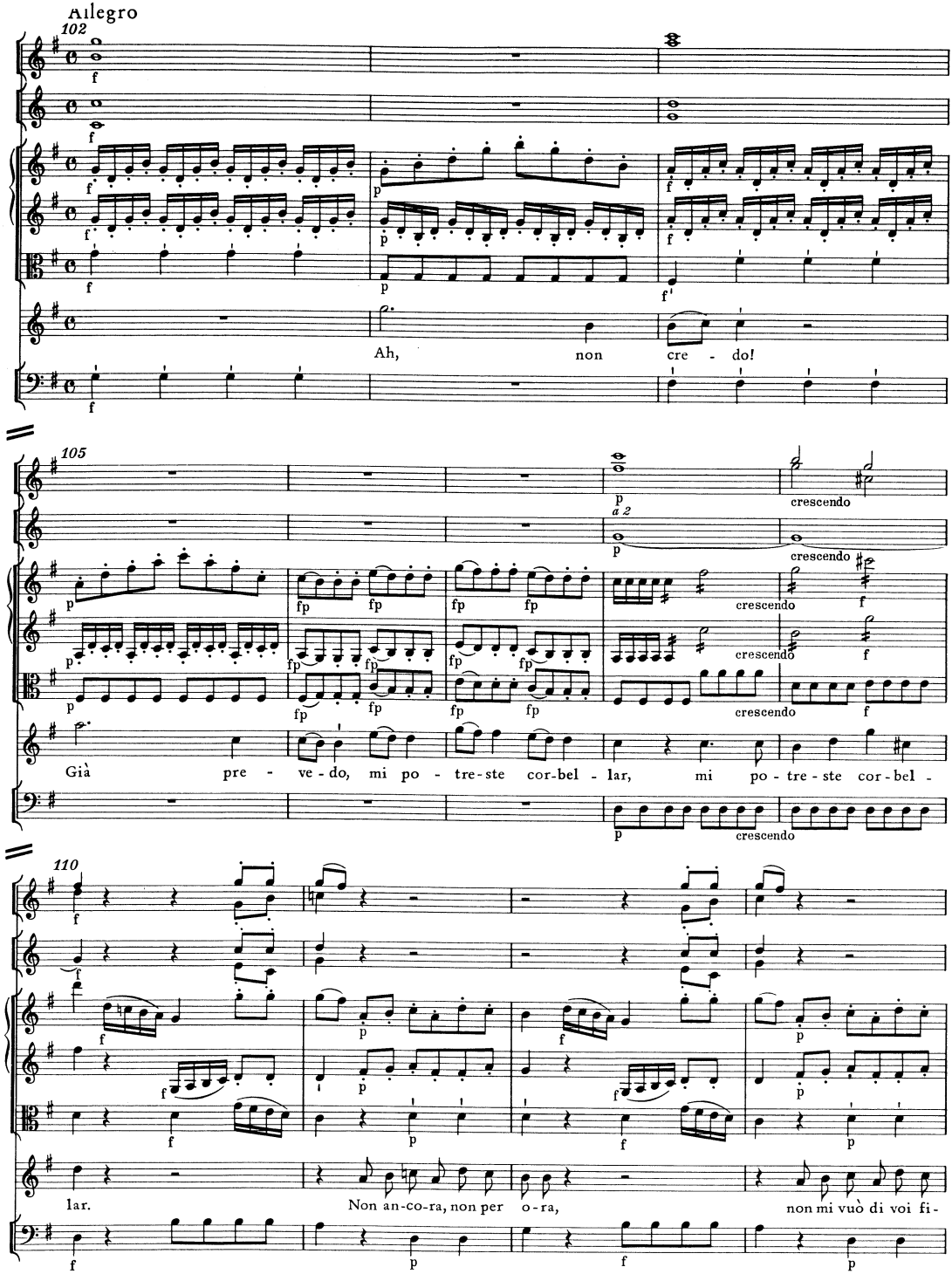
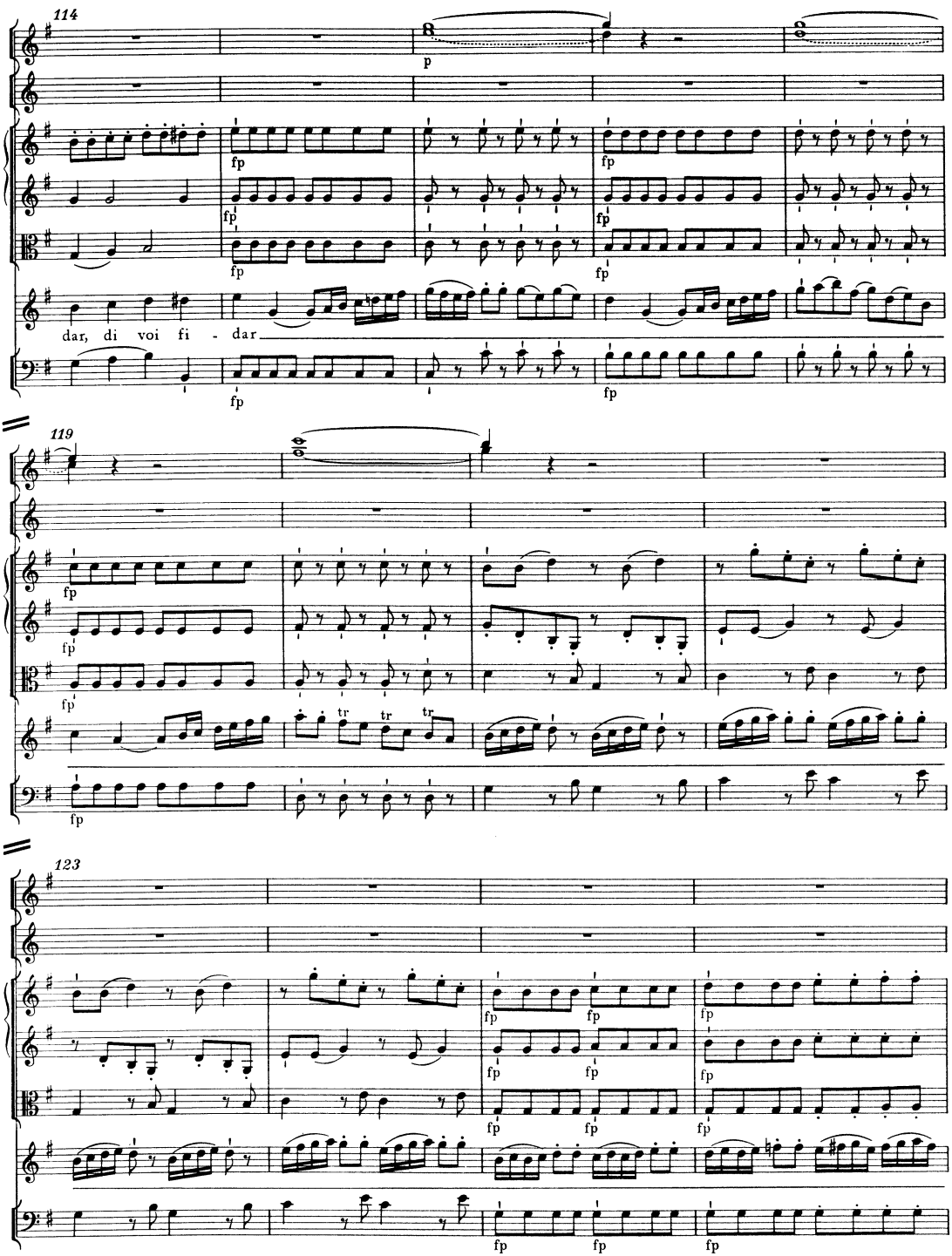
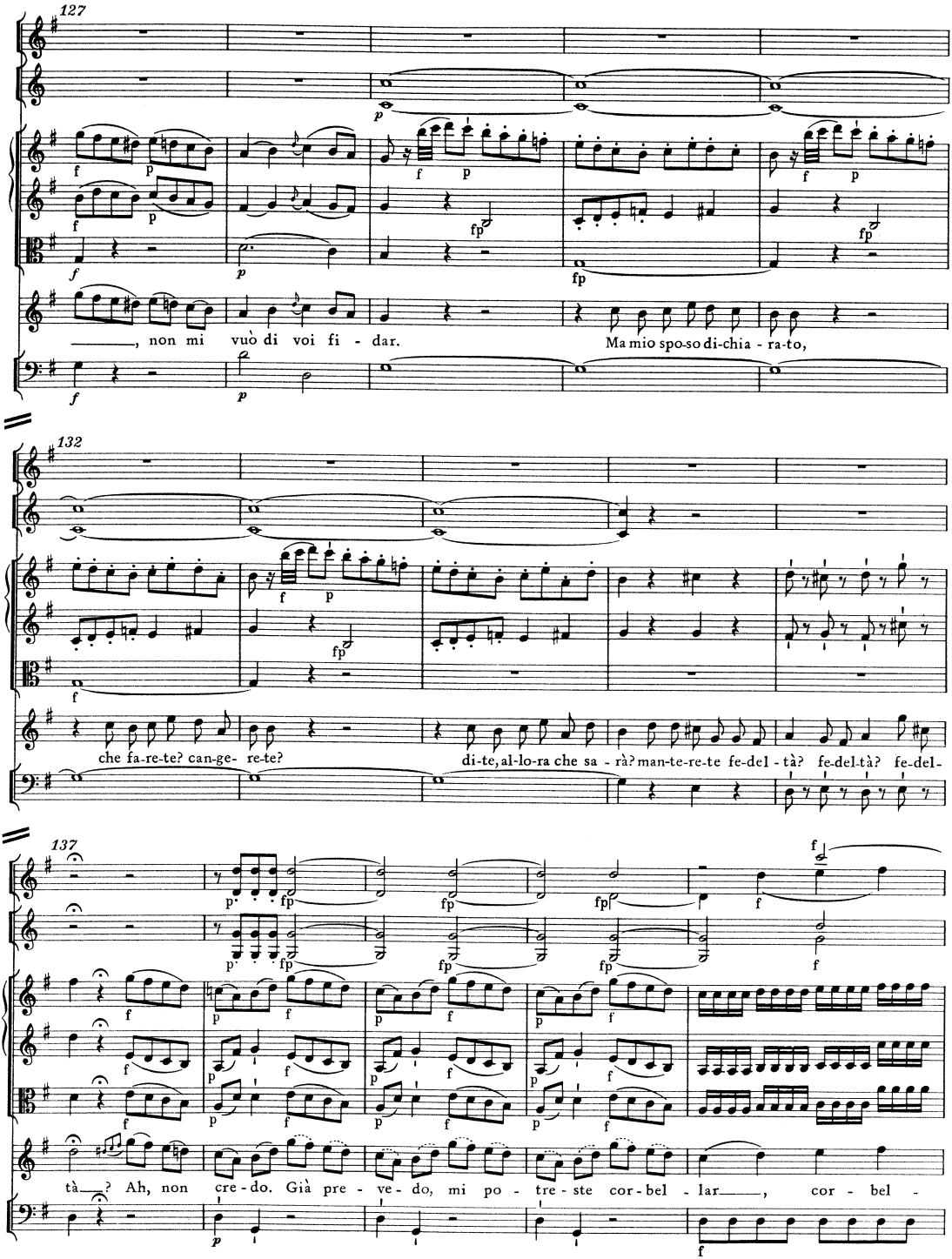
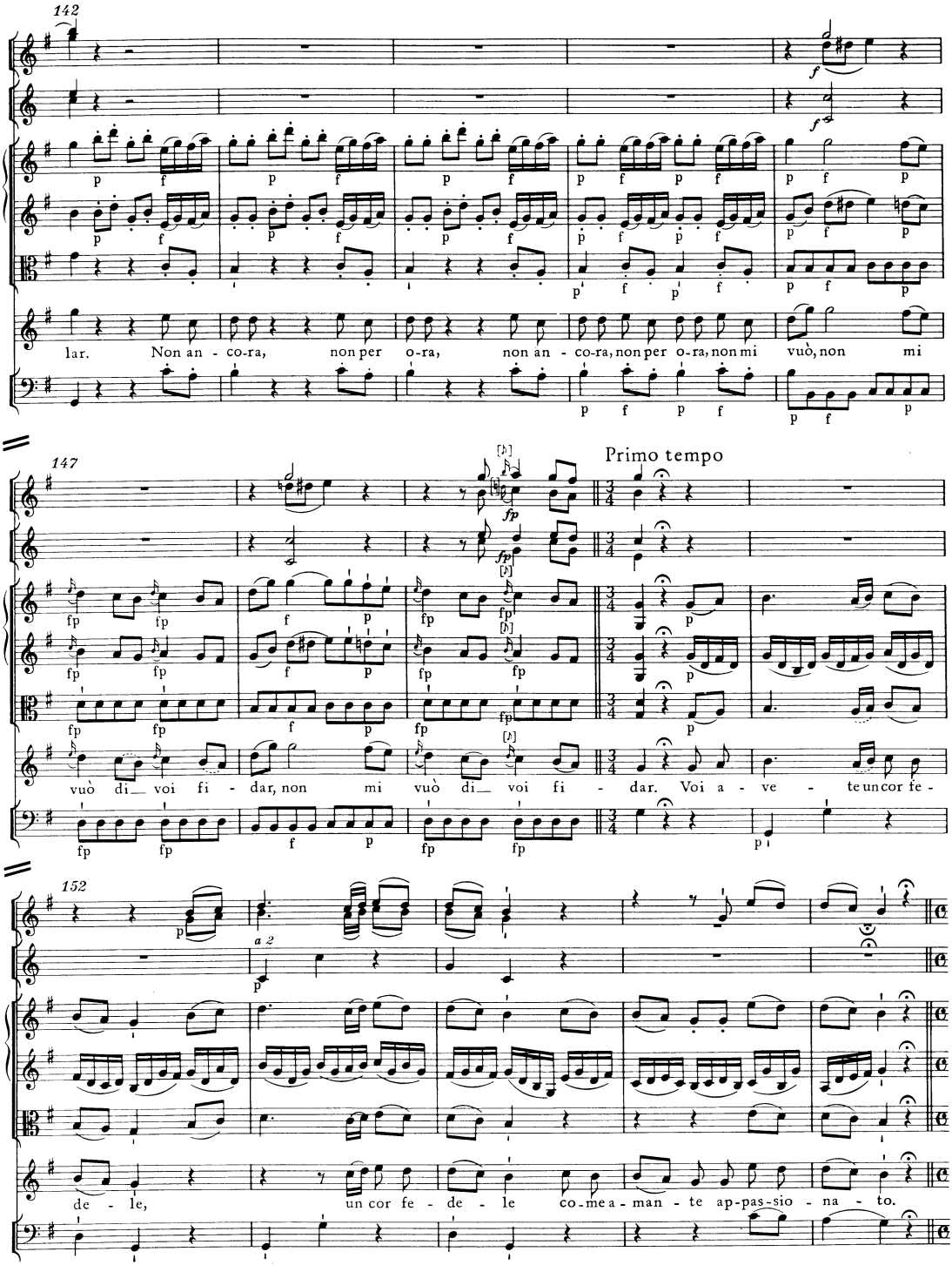
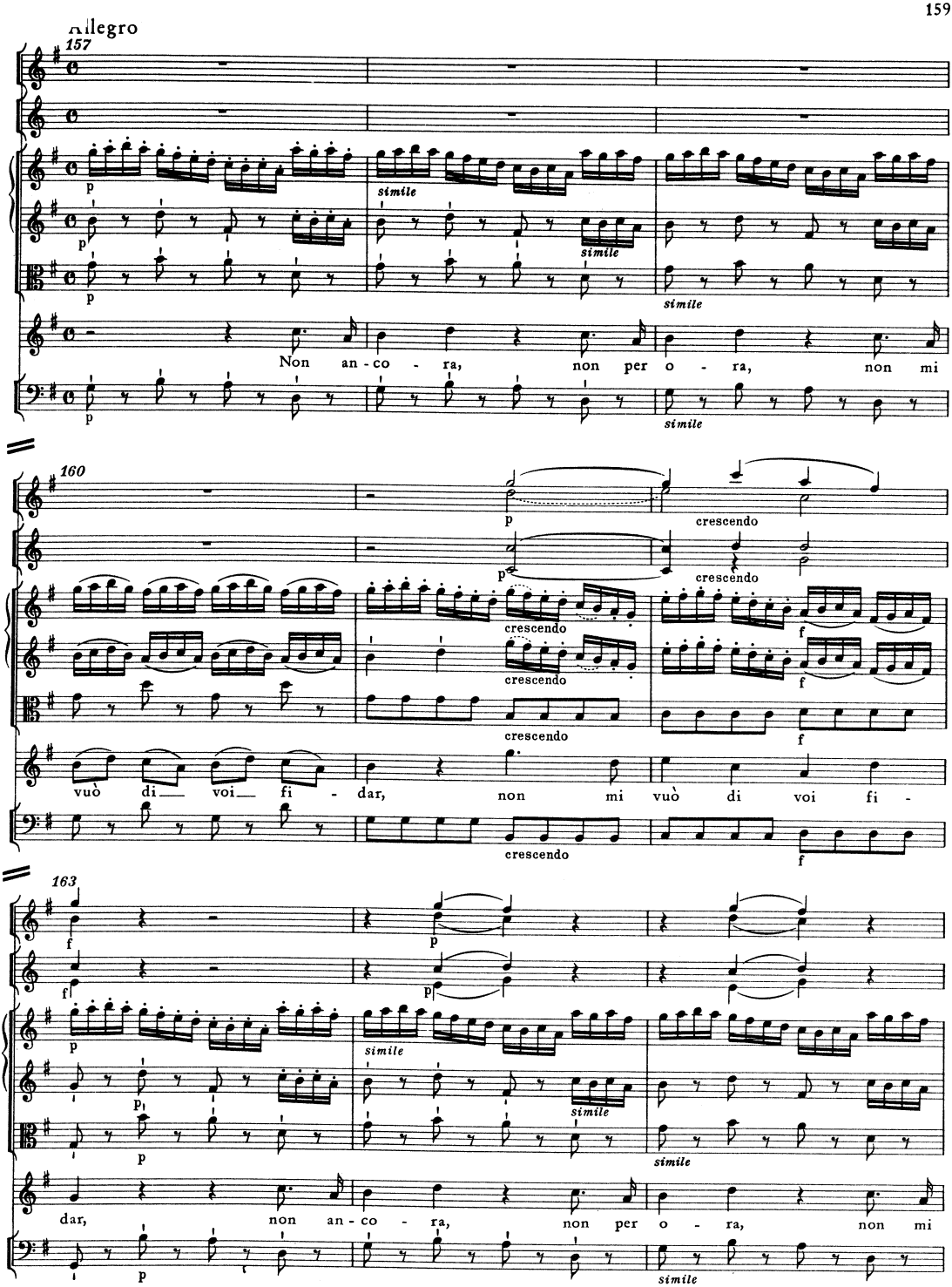
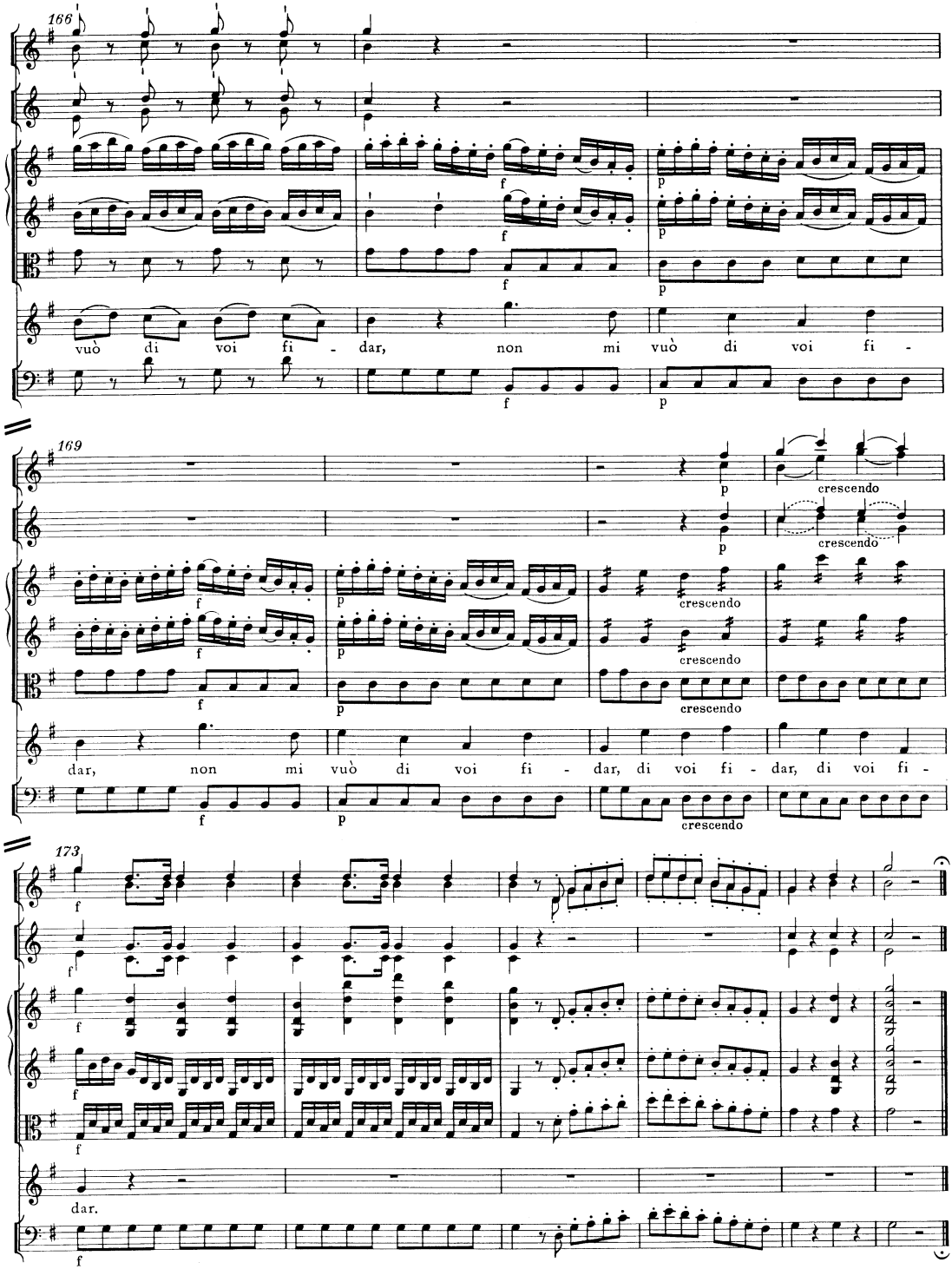
15. „Voi avete un cor fedele“

Arie für Sopran und Orchester

Text nach Carlo Goldoni, „Le nozze di Dorina“ I, 4

KV 217

Datiert Salzburg, 26. Oktober 1775

*) Fagott ad libitum; vgl. Vorwort, S. XVI f.

9
ve - te un cor fe - de - le, un cor fe - de - le co-me a -
13
man - te ap-pas-sio - na - to, co-me a - man - te ap-pas-sio - na - to;
17
ma mio spo - so di-chia - ra - to, di-chia - ra - to, che fa -

21
p
p
re - te? can - ge - re - te? di - te, al - lo - ra che sa -
25
rà? man - te - ne - te fe - del - tà, fe - del - tà?
Allegro
29
f
f
f
f
p
p
f
f
f
Ah, non cre - do!
f

32
crescendo
crescendo
Già pre - ve - do, mi po - tre - ste cor - bel - lar, mi po - tre - ste cor - bel -
37
lar. Non an - co - ra, non per o - ra, non mi vuò di voi fi -
41
dar, di voi fi - dar

46
50
55
a 2
, non mi vuò di voi fi -
dar. Ah, non cre - do! Già pre - ve - do, mi po - tre - ste cor - bel -

60
lar. Non an - co-ra, non per o-ra, non an - co-ra, non per o-ra, non mi vuò, non mi
65
vuò di voi fi - dar, non mi vuò di voi fi - dar, di voi fi - dar, di voi fi -
crescendo
70
dar.
Di-te,

75
p
p
di-te, che fa-re-te? di-te, di-te, cange-
Primo tempo
81
re-te? Voi a-ve-te un cor fe-de-le, un cor fe-
85
f
p
f
f
p
f
p
de-le co-me a-man-te ap-pas-sio-na-to, ap-pas-sio-na-to;
f
p

90
p
ma mio spo - so di-chia-ra-to, di-chia-ra-to, che fa-
94
Ob. I
Ob. II
re-te? can-ge-re-te? di-te, al-lo-ra che sa-
98
Ob. I, II
rà? man-te-ne-te fe-del-tà, fe-del-tà?

Allegro
102
Ah, non cre - do!
105
a 2
crescendo
Già pre - ve - do, mi po - tre-ste cor-bel - lar, mi po - tre - ste cor-bel -
110
lar. Non an-co-ra, non per o-ra, non mi vuò di voi fi-

114
p
fp
dar, di voi fi - dar
119
123

127
, non mi vuò di voi fi - dar.
Ma mio spo-so di-chia - ra-to,
132
che fa-re-te? can-ge- re-te?
di-te, al-lo-ra che sa - rà? man-te-re-te fe-del - tà? fe-del-tà? fe-del-
137
tà? Ah, non cre-do. Già pre - ve-do, mi po - tre - ste cor-bel - lar, cor - bel -

142
lar. Non an - co-ra, non per o-ra, non an - co-ra, non per o-ra, non mi vuò, non mi
147
Primo tempo
vuò di_ voi fi - dar, non mi vuò di_ voi fi - dar. Voi a - ve - te un cor fe -
152
a 2
de - le, un cor fe - de - le co - me a - man - te ap-pas-sio - na - to.

Allegro
157
p
simile
Non an - co - ra, non per o - ra, non mi
160
crescendo
vuò di voi fi - dar, non mi vuò di voi fi -
163
dar, non an - co - ra, non per o - ra, non mi

166
vuò di voi fi - dar, non mi vuò di voi fi -
169
dar, non mi vuò di voi fi - dar, di voi fi - dar, di voi fi -
173
dar.