

Nº 25 Recitativo *accompagnato*

Allegro

Violino I *f*

Violino II *f*

Viola *f*

TITO

Cont. Ma che gior-no è mai que-sto? Al pun-to stes-so che as-sol-vo un reo, ne sco-pro un

Violoncello e Basso *f*

5

*p*

*p*

*p*

al-tro?

E quan-do tro-ve-

*p*

10

*f*

*f*

rò, giu-sti Nu-mi, un' a-ni-ma fe-del? Con-giu-ran gli a-stri cred' i-o, per o-bli-

*f*

14

gar-mia mio di-spet-to a di-ven-tar cru-del. No: non a -

18

vran-no que-sto tri-on-fo. A so-ste-ner la ga-ra, già m'im-pe-gnò la mia vir -

21

tù. Ve-dia-mo, se più co-stan-te si-a l'al-trui per -

24

fi-dia, o la cle-men-za mi-a: O-là: Se-sto si sciol-ga: ab-bian di nuo-vo

28

Len-tu-lo, e suoi se-gua-ci e vi-ta, e li-ber-tà: sia no-to a Ro-ma,

31

ch'io son lo stes-so, e ch'i-o tut-to so, tut-ti as-sol-vo, e tut-to o-bli-o.

attacca