Magnificat

Adagio maestoso
Clarini in Do/C
Timpani in Do, Sol/C, G
Trombone alto
Trombone tenore
Trombone basso
Violino I
Violino II
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Violoncello, Fagotto, Basso ed Organo
Solo
crescendo
cresc.
Org.: tasto
Tutti
Ma-gni - fi-cat,
Allegro
ma-gni - fi-cat a - - - ni-ma me - a Do - mi-num.
ma-gni - fi-cat a - ni-ma me - a Do - mi-num.
ma-gni - fi-cat a - - - ni-ma me - a Do - mi-num. Et ex-ul -
ma-gni - fi-cat a - - - ni-ma me - a Do - mi-num. Et ex-ul -

8
f
Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - - us in De - o sa - lu - ta - ri me -
Et ex - ul - ta - vit spi - ri - tus me - - us in De - o sa - lu - ta - ri me -
ta - - - vit spi - - ri-tus me - - us in De - o sa - - lu - ta - ri me -
ta - vit spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu - ta - - - - ri me -
11
p
tr
simile
o, sa - lu - ta - ri, sa-lu - ta - ri me - o.
Solo
o, sa - lu - ta - - - ri me - o.
Qui - a re-spe-xit hu-mi - li - ta - tem an -
o, sa - lu - ta - - - ri me - o.
o, sa - lu - ta - ri me - o.
Solo
p

15
Solo
Ec-ce e - - - nim ex hoc be - a - tam me di - cent o - mnes
cil - lae su - ae:
19
ge - ne - ra - - - - ti - o - nes.
Tutti
Qui-a fe - cit, fe - cit mi -
Qui-a fe - cit, qui - a fe - cit mi -
Qui-a fe - cit
Vc., Fag.
B.
Org.

23
hi ma - gna, qui po - - tens, qui po - tens est et sanc - tum
fe - cit ma - gna, qui po - - tens, qui po - tens est et sanc - tum
hi ma - gna, qui po - - tens, qui po - tens est et sanc - tum
mi - hi ma - gna, qui po - - tens, qui po - tens est et sanc - tum
Vc., Fug., B., Org.
Org.: tasto
27
crescendo
no - men, et san-ctum no - men e - - - - - jus.
no - men, et san-ctum no - men e - - - - - jus.
no - men, et san-ctum no - men no - - men e - - jus.
no - men, et san-ctum no - men, no - - men e - - jus.

31
Solo
a pro - ge - ni-e in pro - ge - ni-es.
Solo
Et mi - se - ri - cor-di-a e - jus ti - men - ti-bus e -
p Solo
Org.: tasto
35
f
Tutti
Fe - cit po - ten - ti - am in bra-chi-o su - o: dis-per-sit su-per - - -
Tutti
Fe - cit po - ten - ti - am in bra-chi-o su - o: dis-per-sit su-per - - -
Tutti
um. Fe - cit po - ten - - ti - am in bra - - chi-o su - o: dis-per - sit su-per - - -
Tutti
Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - - - - o: dis-per - sit su -
Tutti

38
bos, dis - per - sit su - per - - bos men - te cor - - - dis su -
bos, dis - per - sit, dis - per - sit su - per - - bos men - te cor - - - dis su -
bos, dis - per - sit su - per - - - - bos men - te cor-dis su -
per-bos, dis - per - sit, dis - per - sit su - per - bos men - te cor-dis su -
41
i. De - po - su - it po - ten - tes, de - po - su - it po - ten - tes de se -
i. De - po - su - it po - ten - tes, de - po - su - it po - ten - tes de se -
i. De - po - su - it po - ten - tes, de - po - su - it po - ten - tes de se -
i. De - po - su - it po - ten - tes, de - po - su - it po - ten - tes de se -

44
de, et ex-al - ta - vit, et ex - al - ta - - - - vit hu - -
de, et ex-al - ta - - - vit, et ex - al - ta - - - - - vit hu - -
de, et ex-al - ta - - - - - vit, et ex - al - ta - - - - - vit hu - -
decre-
Org.: tasto
48
- scendo
tr
p
Solo
- - - - - mi - les. E - su - ri - en - - - - tes im - ple - vit bo - - -
Org.: tasto

52
Tutti
nis: et di - - - vi - tes di - mi - - - sit in - a - - - nes.
Tutti
nis: et di - vi - tes di - mi - sit, di - mi - sit in - a - - - nes.
Tutti
nis: et di - vi - tes di - mi - sit, di - mi - sit in - a - - - nes.
Solo
Su-sce-pit I - - - -
Tutti
et di - vi - tes di - mi - sit, di - mi - sit in - a - - - nes.
Solo
56
Solo
Re-cor-da - - - - - -tus mi - - - -
Solo
Re-cor-da - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- sra-el pu - er-um su - - - um.
Vc.
Fag., B.
Org.
tasto

60
- se - ri - cor - - di - ae, mi-se-ri-cor-di-ae su - - ae.
- tus mi - - - - se - ri-cor-di-ae su - - ae. Si - cut lo - cu - tus
Tutti
Si-cut lo - cu - tus est ad
Vc., Fag., B., Org.
64
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres, ad pa - tres no - stros,
est ad pa - - - - tres, ad pa-tres
Si - cut lo - cu - tus est ad pa - - - - -
pa - - - - - - tres no - - - - stros, ad pa-tres no - - - - -

67
A - - bra - ham et se - mi - ni e - - jus,et se-mi-ni e - jus in sae - cu-
no - - - - stros, A - bra - ham et se - mi-ni e - - jus,et se-mi-ni e - jus in sae - cu-
- - tres no - stros, A - bra - ham et se-mi-ni e - - jus,et se-mi-ni e - jus in sae - cu-
- - stros, A - - bra - ham et se - - - - mi-ni e - jus, et se-mi-ni e - jus in sae-cu-
71
la.
Solo
Glo - - - - ri - a
la.
Solo
Glo - - - - ri - a
la.
Solo
Glo - - - - ri - a
la.
Solo
Glo - - - - ri - a
Solo
p
fp
f

75
Pa - tri, Pa - - tri, et Fi - li-o, et Spi - -
Pa - tri, Pa - - tri, et Fi - li-o, et Spi - -
Pa - tri, Pa - - tri, et Fi - li-o, et Spi - -
Pa - tri, Pa - - tri, et Fi - li-o, et Spi - -
Org.: tasto
79
ri - tu - i San - - - - - - cto. Si - - cut e - rat
ri - - - - tu-i San - - - - cto. Si - - cut e - rat
ri - - - - tu - i San - - - - cto. Si - - cut
ri - - - - tu-i San - - - - cto. Si - - cut

83
in prin-ci - pi-o, et nunc, et sem-per,
in prin-ci - pi-o, et nunc, et sem-per,
Tutti
et in sae-cu-la sae-cu -
e - rat in prin-ci - pi-o, et nunc, et sem-per,
Tutti
e - rat in prin-ci - pi-o, et nunc, et sem-per,
et in sae-cu-la sae-cu - lo - - rum.
Tutti
87
Tutti
et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum. A - men, a - men, a - - -
lo - - rum. A - - - - men, a - - - - - - - - - -
Tutti
et in sae-cu-la sae-cu - lo - - rum. A - - - - - - - - - -
A - - - - men, a - - men, a - - - - - - men,et in

91
men, et in sae - cu-la sae-cu - lo - rum. A - - - men,
men,et in sae-cu - la sae - cu - lo - - - rum.A - - - - men,
men, et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum.A - - - - men,
sae - cu - la sae - cu - lo - rum, sae-cu-lo - rum. A - - - men,
95
a-men, a - men, a - - - men, a-men, a - men, a - men, a - men.
a-men, a - men, a - - - men, a-men, a - men, a - men, a - men.
a-men, a - men, a - - - men, a-men, a - men, a - men, a - men.
a-men, a - men, a - - - men, a-men, a - men, a - men, a - men.