AGNUS DEI

*) Zu einem im Autograph nach T. 13 gestrichenen Takt vgl. Krit. Bericht.

p
p
p
p
fp
fp
tr
fp
fp
p
pec - ca - ta mun - di,
par - ce, par - ce, par - ce no - bis
p
fp
fp
21
Do - mi - ne,
par - - - - - - - - - - - - - - - -

27
fp
f
p
ce, par - ce no - bis Do - mi-
tasto solo
32
ne, par - ce no - bis,

*) T. 36, Sopran, Vorschlag zur Auszierung der Fermate: (Domi-)ne

360
45
fp
p
a 2
au - di, ex-au - di, ex - au - di, ex - au - di nos Do - mi - ne, ex -
50
[loco]
au -

54
fp
fp
fp
f
p
f
p
f
p
- - - -

*) T. 66, Sopran, Vorschlag zur Auszierung der Fermate:

72
tol - lis pec - ca - ta mun - di,
76
a - - - - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui

80
crescendo
tol - - - - - - - - - - - - lis pec - ca - ta mun - - - di.
tasto solo
84
[loco]
attacca

89 Andante moderato
Oboe I, II
Corno I, II in Mib/Es
Trombone alto
Trombone tenore
Trombone basso
Violino I
Violino II
Viola I, II
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Bassi ed Organo
Solo
Tutti
Mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis, mi - se - re - re, mi-se-

95
f
p
tr
re - re no - bis, mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis, mi - se -
re - re no - bis, mi - - - - - se - re - - re no - bis, mi - se -
re - re no - bis, mi - se - re - re, mi-se-re - re no - bis, mi - se -
re - re no - bis, mi - - - - - se - re - - re no - bis, mi - se -
tasto solo
6 6 7 7 8
5 4 3 4 3
4 2

102
p
re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -
re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -
re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -
re - re, mi - se - re - re no - bis, mi - se -

107
re - - - re no - bis, mi - - - se - re - - - re no -
re - - - re no - bis, mi - - - se - re - - - re no -
re - - - re no - bis, mi - - - se - re - - - re no -
re - - - re no - bis, mi - - - se - re - - - re no -

112
p
p
p
f
p
p
bis, mi - - - - - se - - - - - re - - - re
bis, mi - - - - - se - - - - - re - - - re
bis, mi - - - - - se - - - - - re - - - re
bis, mi - - - - - se - - - - - re - - - re

116
p
f
p
f
p
p
f
p
f
p
f
p
no - bis, mi - - - se - re - - - re no - bis, mi-se-
no - bis, mi - - - se - re - - - re no - bis,
no - bis, mi - - - se - re - - - re no - bis, mi-se-
no - bis, mi - - - se - re - - - re no - bis,
tasto solo

121
f
p
tr
re - re, mi-se-re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re-re no -
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re-re no -
re - re, mi-se-re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re-re no -
mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re-re no -

127
p
bis, mi - se - re - re no - - - bis.
bis, mi - se - re - re no - - - bis.
bis, mi - se - re - re no - - - bis.
bis, mi - se - re - re no - - - bis.
Solo
senza Organo