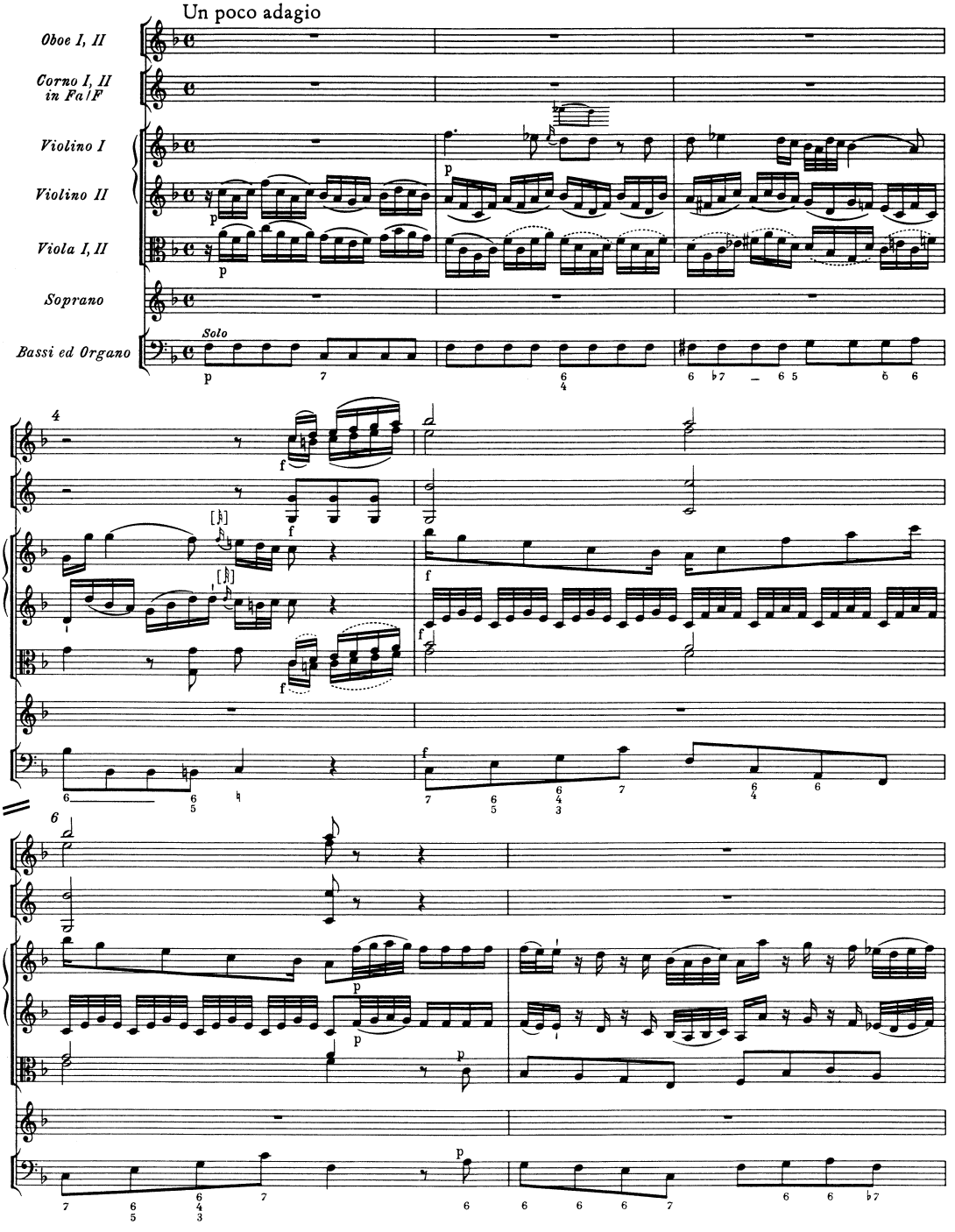
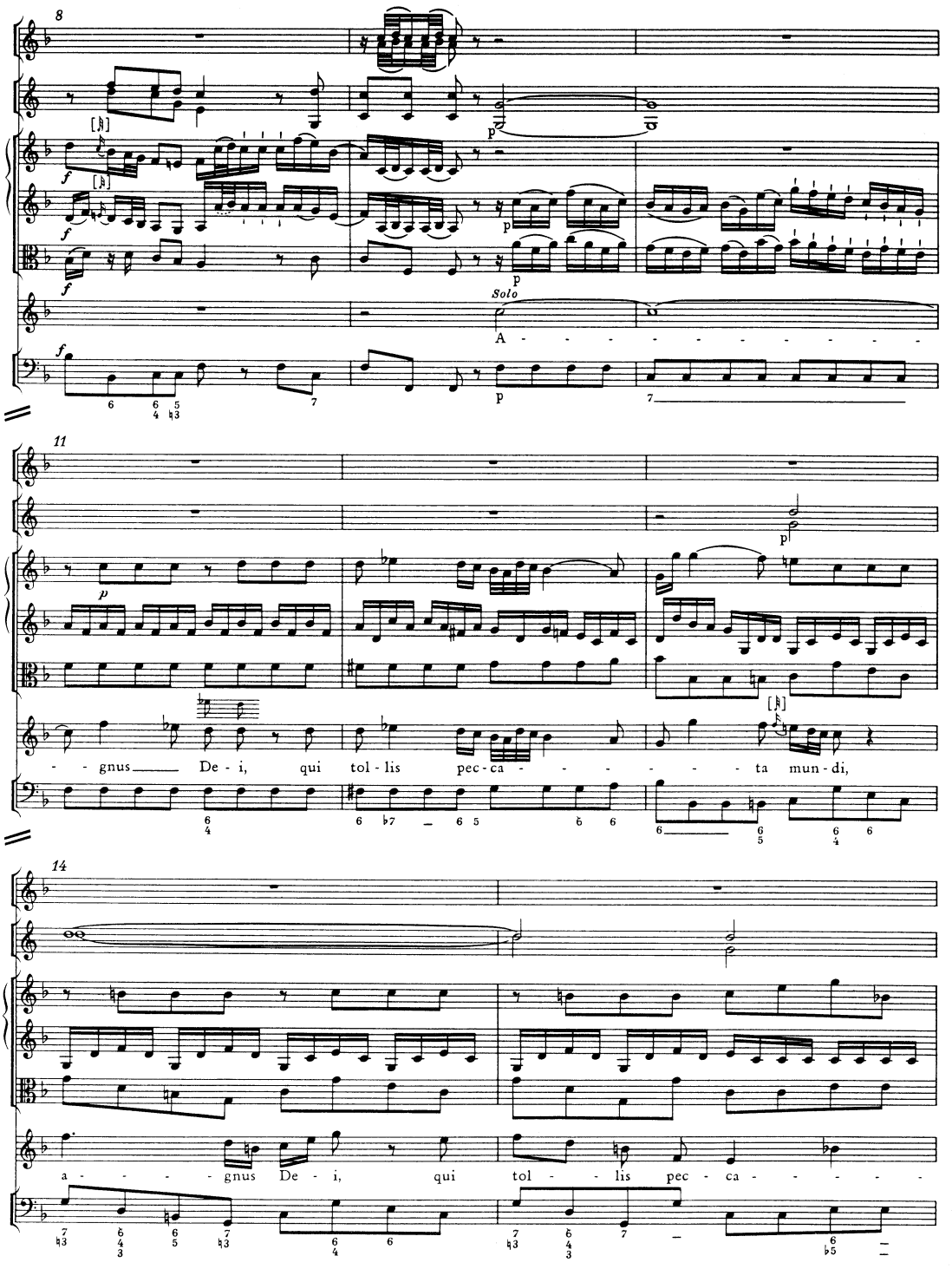
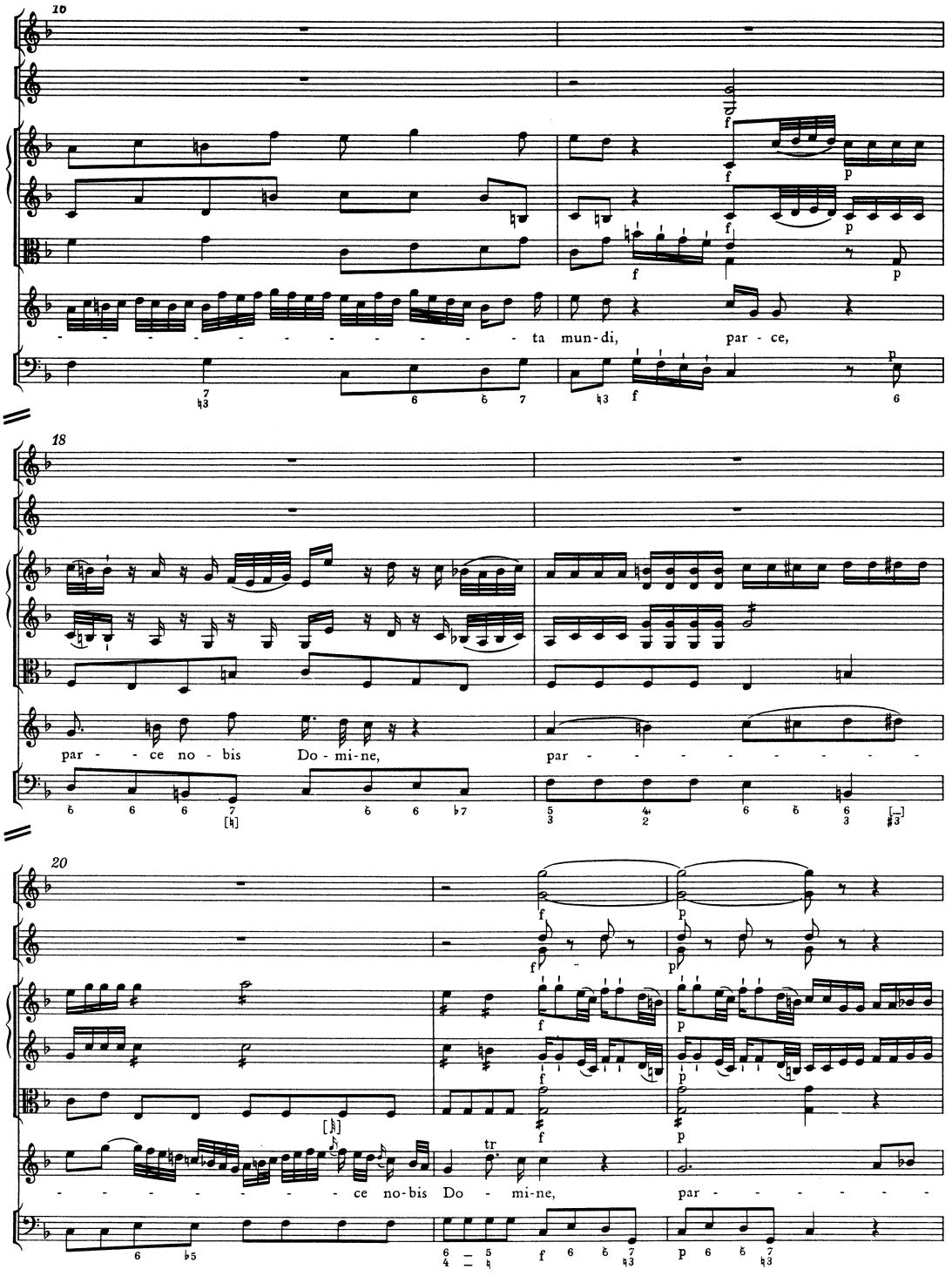
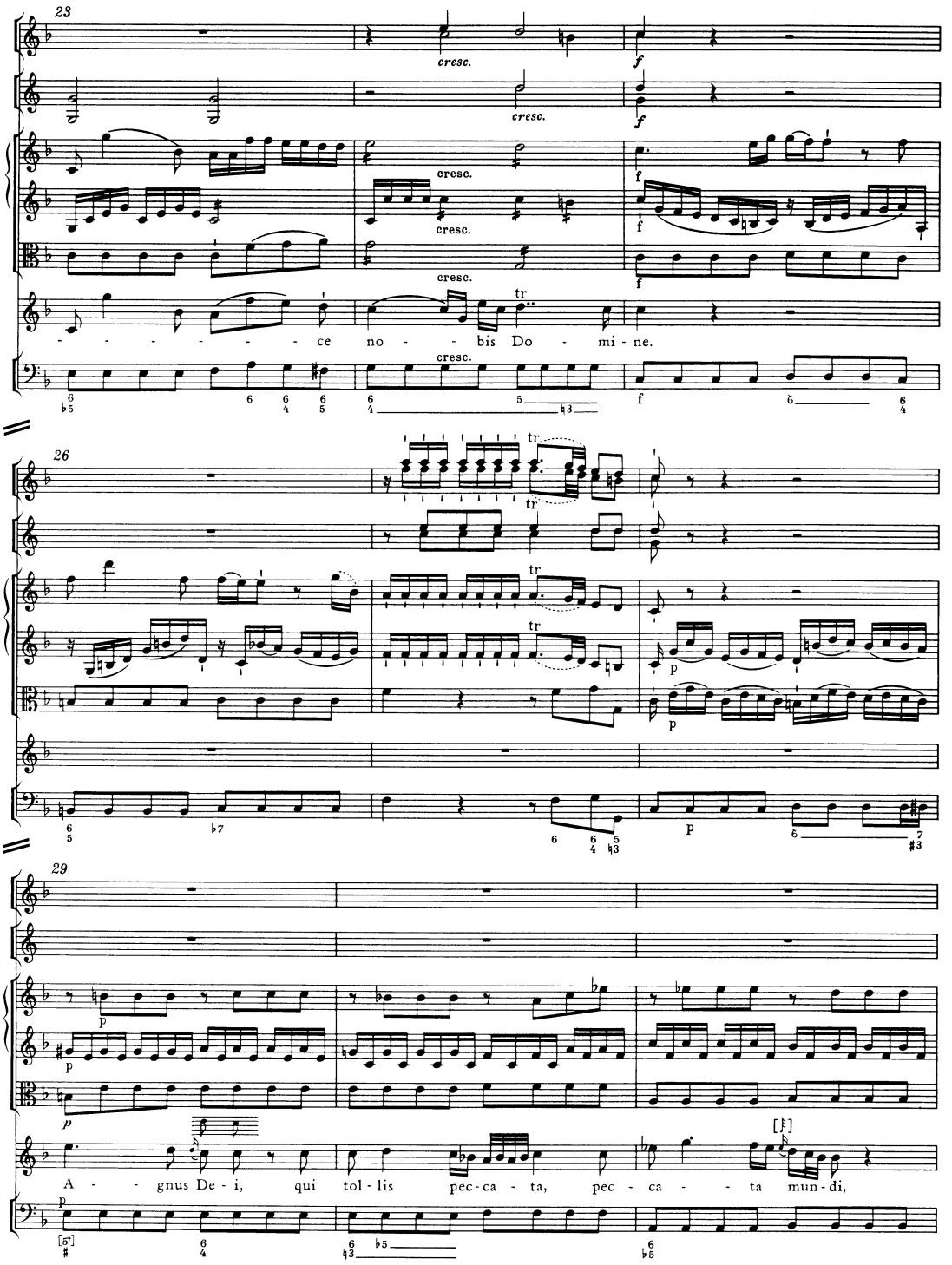
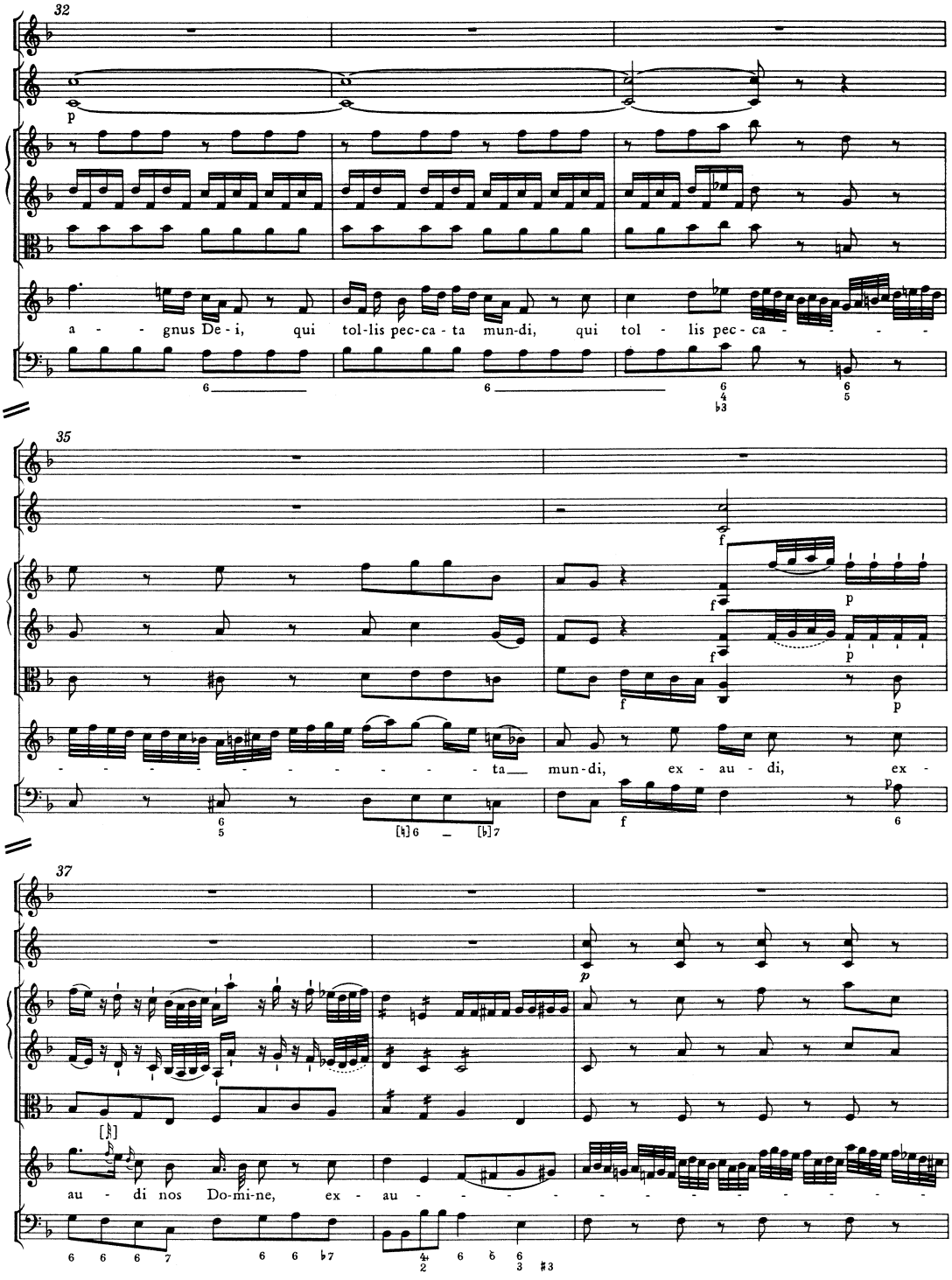
AGNUS DEI

Un poco adagio
Oboe I, II
Corno I, II in Fa/F
Violino I
Violino II
Viola I, II
Soprano
Bassi ed Organo
Solo
4
6

8
Solo
A - - - - - - - - - -
11
- - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - - - - ta mun - di,
14
a - - - - gnus De - i, qui tol - - lis pec - ca - - - - -

10
- - - - - - - - - - - - - - - - ta mun-di, par - ce,
18
par - - ce no - bis Do - mi-ne, par - - - - - - - - -
20
- - - - - - - - - - ce no-bis Do - mi-ne, par - - - - - - -

23
cresc.
f
cresc.
f
cresc.
cresc.
f
cresc.
f
tr
- - - - - - - ce no - - bis Do - mi - ne.
cresc.
f
26
tr
tr
tr
tr
tr
p
p
p
29
p
p
p
A - - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - ta mun - di,
p

32
p
a - - - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di, qui tol - lis pec - ca - - - - -
35
f
f
f
p
f
p
- - - - - - - - - - - - - - - - ta mun-di, ex - au - di, ex -
f
p
37
p
[𝄞]
au - di nos Do-mi-ne, ex - au - - - - - - - - - - - - -

40

43

46

Ob. I

Ob. II

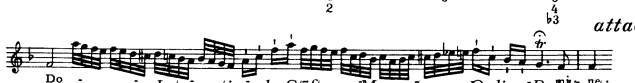
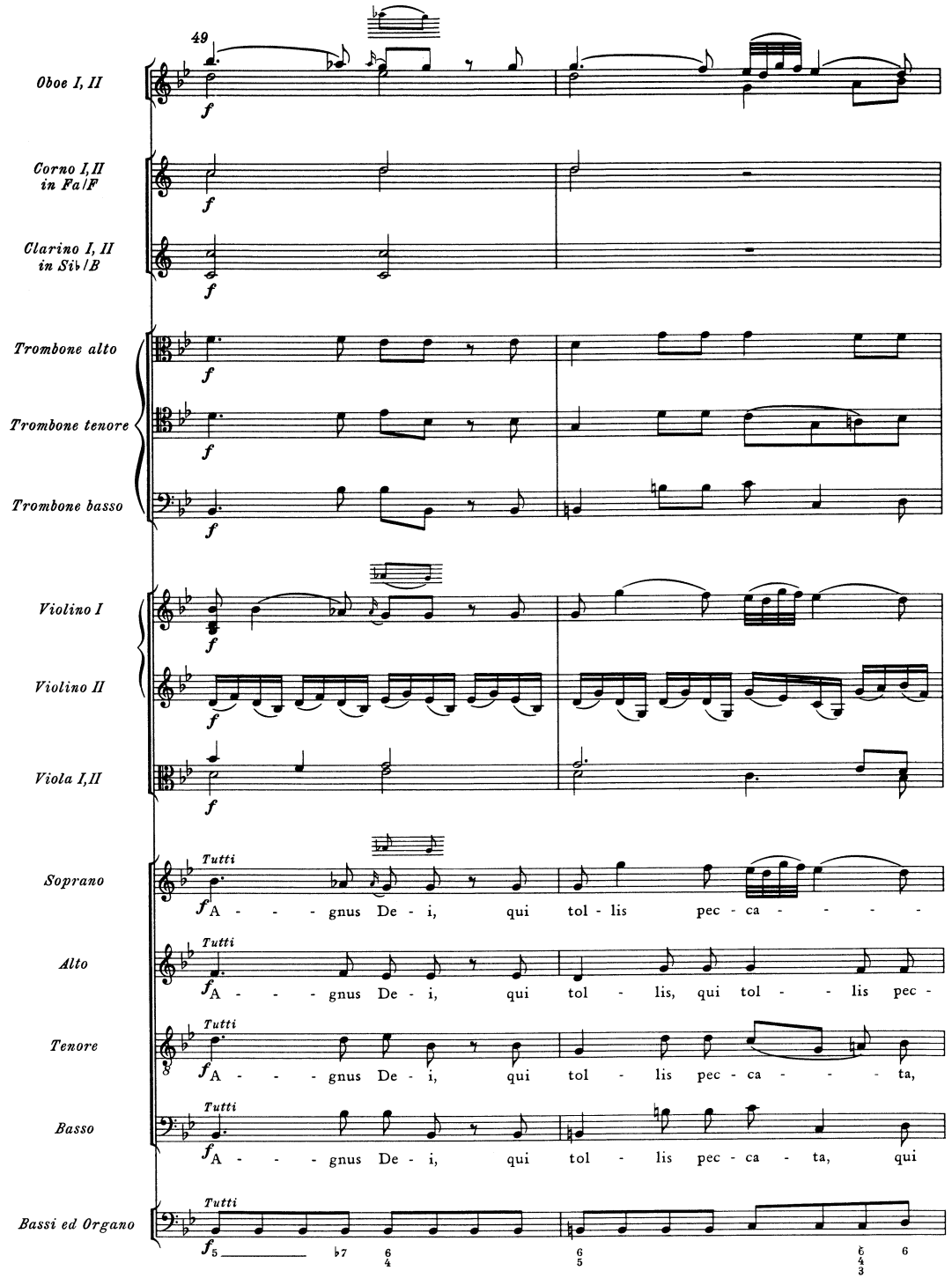
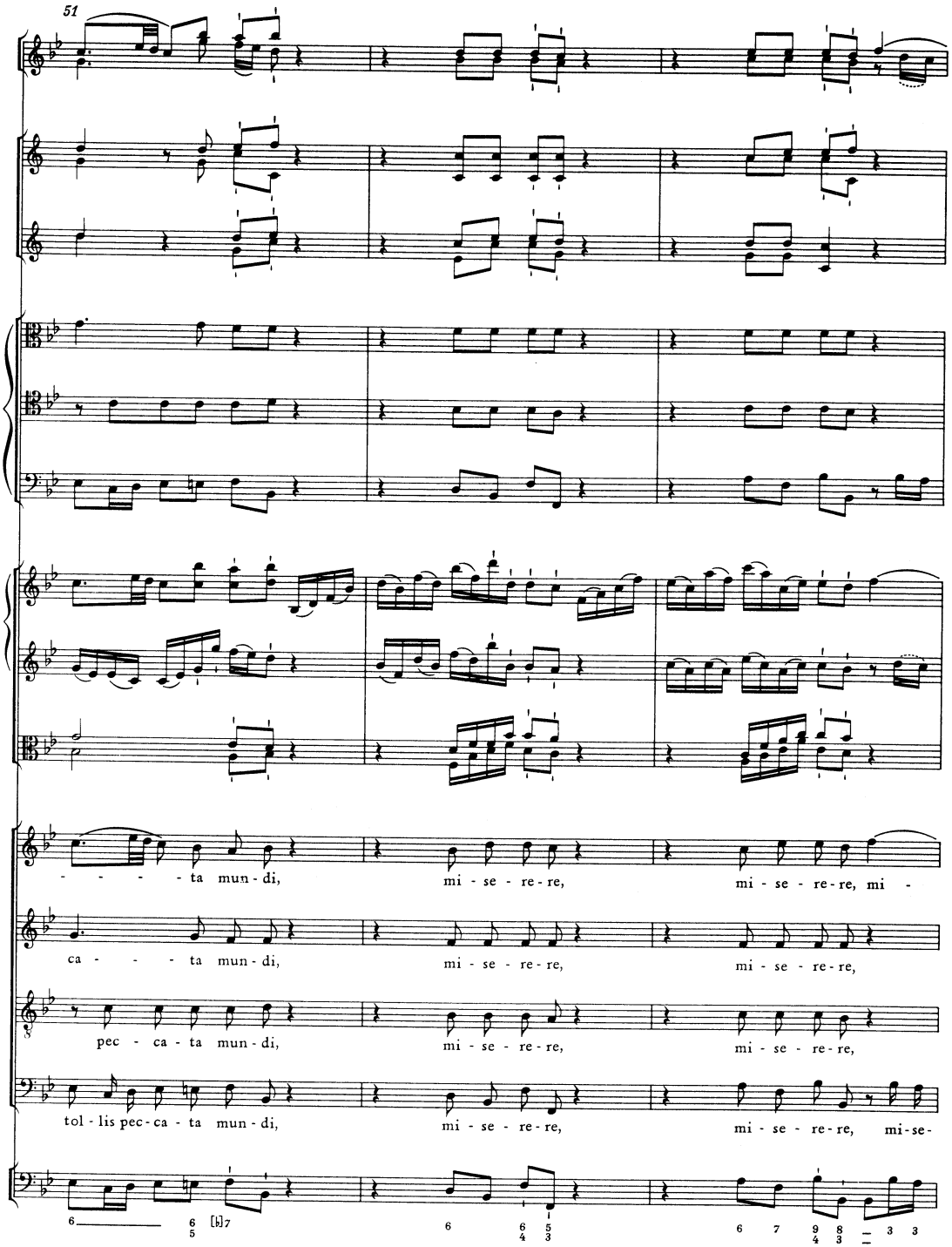
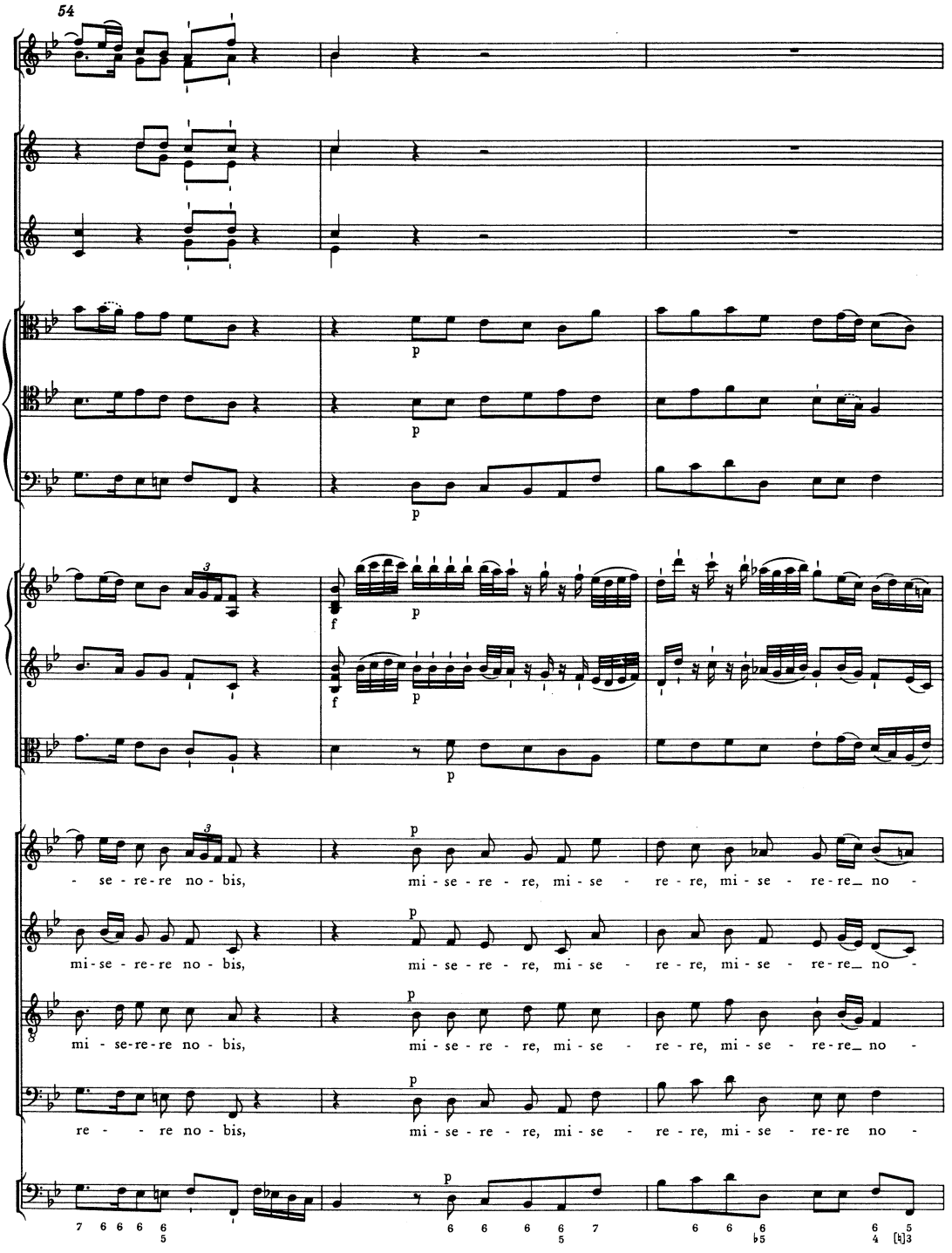
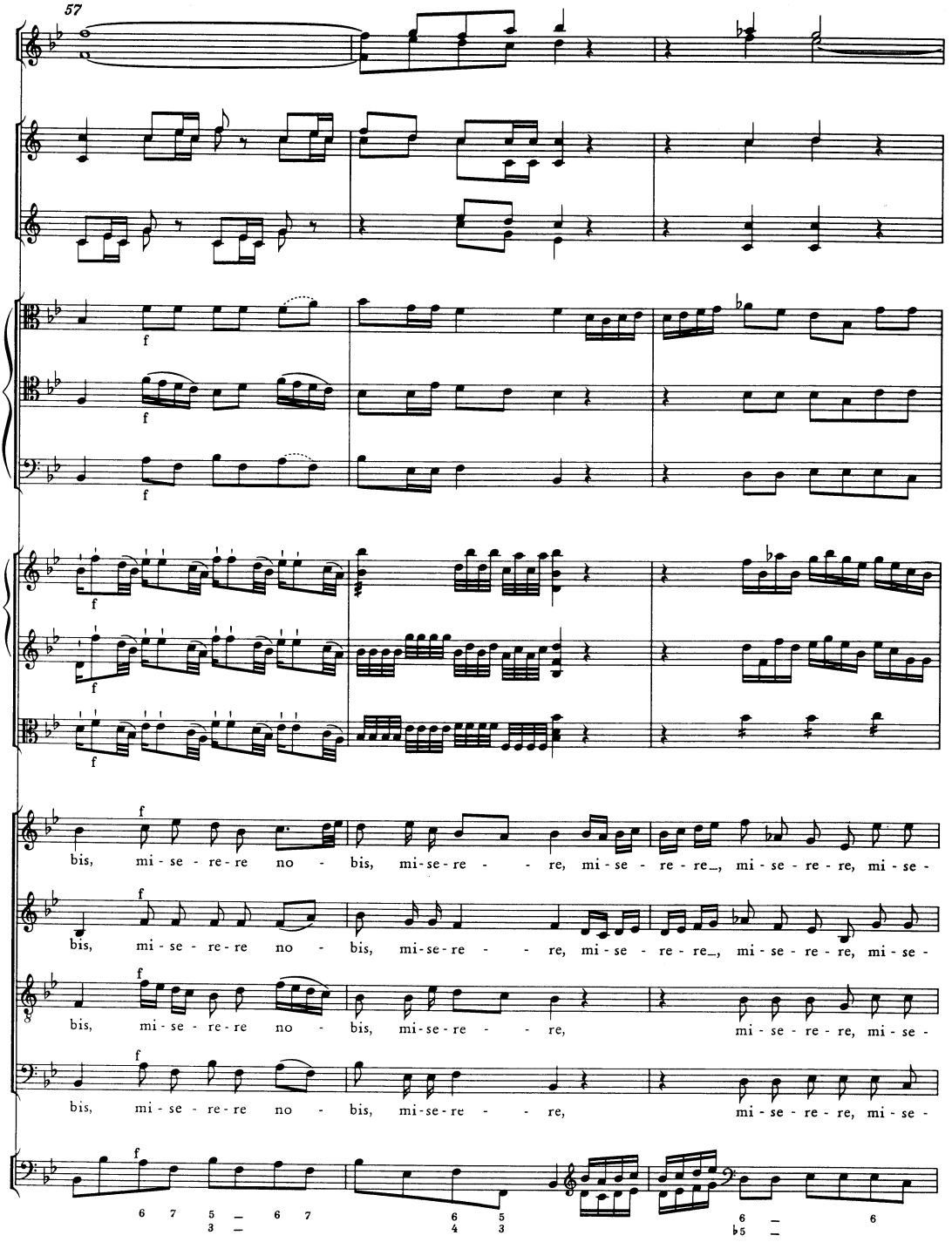
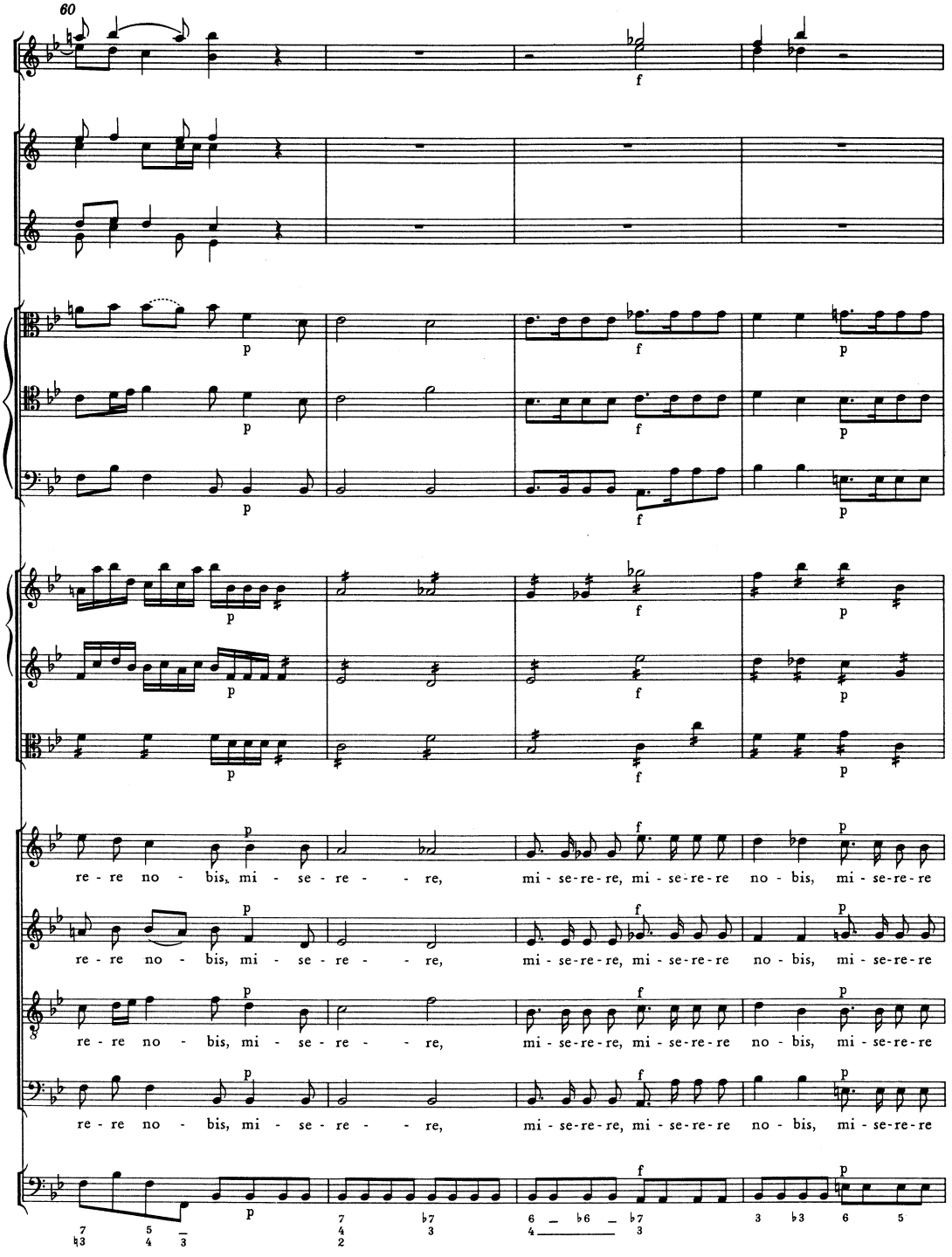
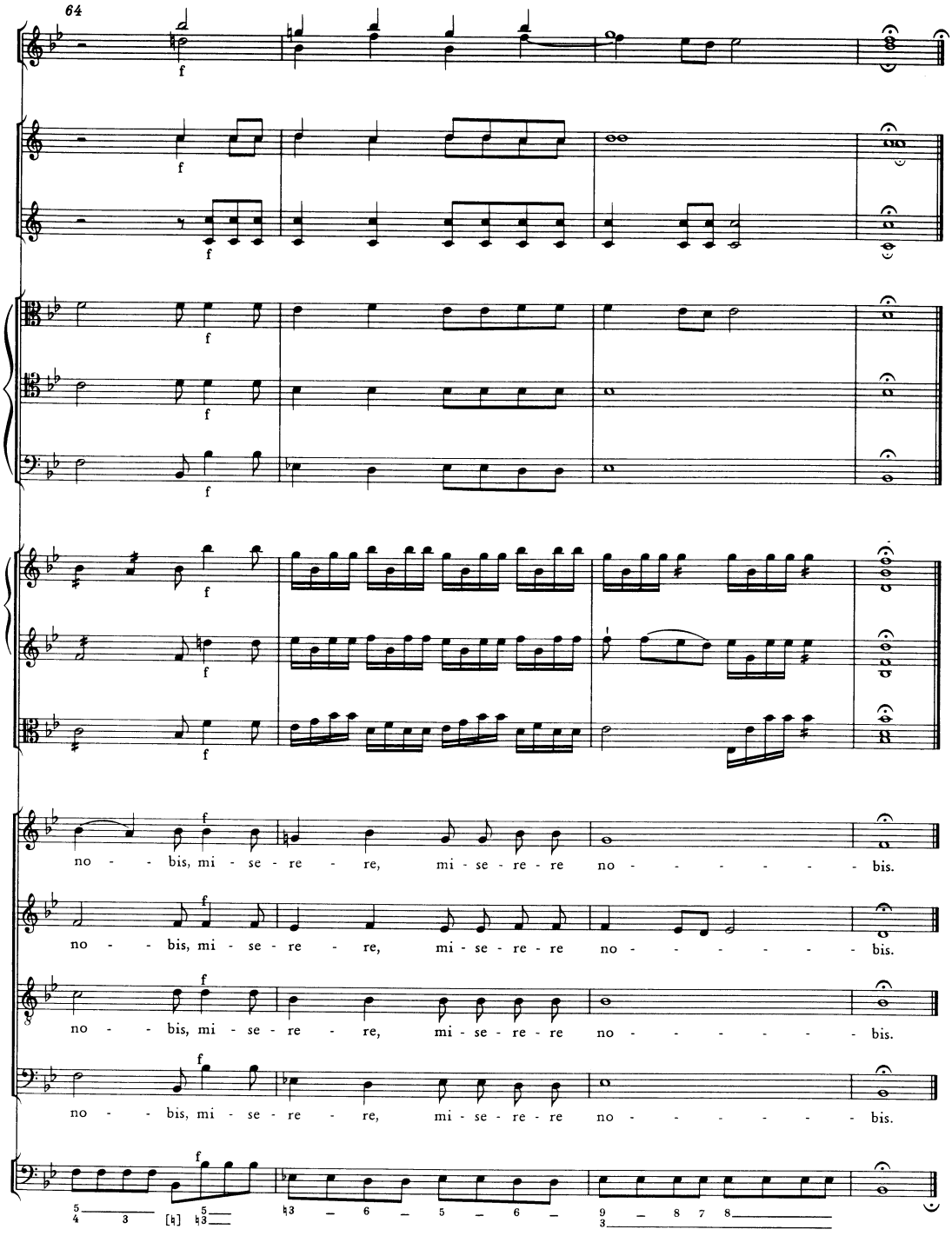
- - - di nos Do - mi - ne, ex - au - - - - - - - - - - - -

cresc.

- - - - - - di nos Do - - - - - - mi - ne,

ex - au - - - di nos Do - mi - ne.

attacca

*) T. 47, Sopran, Vorschlag zur Auszierung der Fermate:

Internationale Stiftung Mozarteum, Online-Publications (2006)

49
Oboe I, II
Corno I,II in Fa/F
Clarino I, II in Sib/B
Trombone alto
Trombone tenore
Trombone basso
Violino I
Violino II
Viola I,II
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Bassi ed Organo
Tutti
A - - - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - -
A - - - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - - lis pec -
A - - - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - - - ta,
A - - - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui

51
- - - - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi -
ca - - - - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re,
tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

54
p
f
- se - re - re no - bis,
mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re_ no -
mi - se - re - re no - bis,
mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re_ no -
mi - se - re - re no - bis,
mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re_ no -
re - - re no - bis,
mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

57
f
bis, mi - se - re - re no - bis, mi-se-re - - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -
bis, mi - se - re - re no - bis, mi-se-re - - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -
bis, mi - se - re - re no - bis, mi-se-re - - re, mi - se - re - re, mi - se -
bis, mi - se - re - re no - bis, mi-se-re - - re, mi - se - re - re, mi - se -

60
re - re no - bis, mi - se - re - re,
mi - se-re - re, mi - se-re - re no - bis, mi - se-re - re

64
f
no - - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - - - - bis.
no - - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - - - - bis.
no - - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - - - - bis.
no - - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - - - - - - bis.