5. Sonate in C

für Klavier, Violine (oder Flöte) und Violoncello

KV 14

Entstanden London, 1764

*) Vgl. Vorwort, S. IX.

19
23
27
31

35
38
41
tr

45
49
52

55
59
63
67
tr

71
75
79
83

*) Zur Tempobezeichnung und Satzfolge Allegro — Menuetto I und II vgl. Vorwort, S. IX f.

**) Ossia in Violine für T. 2 (und entsprechend T. 98): (vgl. T. 10, 38, 106, 134).

34
42
50
58
tr

65
78
90
101

110
119
127
136
tr

MENUETTO I

*) Ossia in Violine für T. 2 (und entsprechend T. 18), 2. Viertel: ; vgl. Krit. Bericht.

MENUETTO II EN CARILLON

Menuetto I da capo