Recitativo*) *[N.° 8a Quintetto]*

Andante

Clarinetto I,II in Do/C

Fagotto I,II

a 2

p

Violino I

Violino II

Viola I,II

p

FIORDILIGI

12 = 1 **)

fan-no.

(piangendo)

Di... scri... ver... mi o... gni... gior... no...

DORABELLA

12 = 1 **)

fan-no.

(piangendo)

Due... vol... te an... co... ra...

FERRANDO

GUGLIELMO

Non...

DON ALFONSO

Continuo (Cembalo, Violoncello)

12 = 1

Violoncello e Basso

pizzicato

p

*) Vgl. Vorwort.

**) T. 12 = 1, Fiordiligi und Dorabella: Zur originalen Notierung vgl. Vorwort.

Fag.
a 2
V.I
V.II
Va.
Fiord.
giu... ra... mi... vi... ta... mi... a... Sii co -
Dor.
tu... scri... vi... mi... se... puo... i...
Ferr.
Sii... cer... ta... sii... cer... ta... o ca... ra...
Gugl.
du... bi... tar... non... du... bi... tar... mio be... ne...
D.Alf.
(Io cre - po se non ri-do. Io cre - po se non ri-do.)
Vc.eB.
V.I
V.II
Va.
Fiord.
stan - te a me sol...
Dor.
DORABELLA
Ser - ba-ti fi - - - do!
Ferr.
FERRANDO
Ad -
Vc.eB.

12
Clar. (in Do)
Fag.
V.I
V.II
Va.
Fiord.
Dor.
Ferr.
Gugl.
Vc.e B.
crescendo
FIORDILIGI
Ad - di - - - o! Mi si di -
DORABELLA
Ad - di - - - o! Mi si di -
di - - - o! Mi si di -
GUGLIELMO
Ad - di - - - o! Mi si di -
16
cresc.
vi - - - de il cor_, bel - l'i - dol mi - - - - o. Mi si di -
vi - - - de il cor, bel - l'i - dol mi - - - - o. Mi si di -

20
Clar. (in Do)
Fag.
V.I
V.II
Va.
Fiord.
vi - - - - deil cor_, bel - l'i - dol mi - - - - - o. Ad-
Dor.
vi - - - - deil cor, bel - l'i - dol mi - - - - - o. Ad-
Ferr.
vi - - - - deil cor, bel - l'i - dol mi - - - - - o. Ad-
Gugl.
vi - - - - deil cor, bel - l'i - dol mi - - - - - o. Ad-
D.Alf.
DON ALFONSO
(Io cre - pose non
Vc.e B.

24
Clar. (in Do)
Fag.
V.I
V.II
Va.
f
f
f
Fiord.
di - o! Ad - di - o! Ad - di - - - - - o!
Dor.
di - o! Ad - di - o! Ad - di - - - - - o!
Ferr.
8
di - o! Ad - di - o! Ad - di - - - - - o!
Gugl.
di - o! Ad - di - o! Ad - di - - - - - o!
D. Alf.
ri - do. Io cre - po se non ri - do. Io cre - po se non ri - do, se non ri - do, se non ri - do.)
Vc. e B.
coll'arco
f
attacca
il Coro *)

*) Vgl. Vorwort.