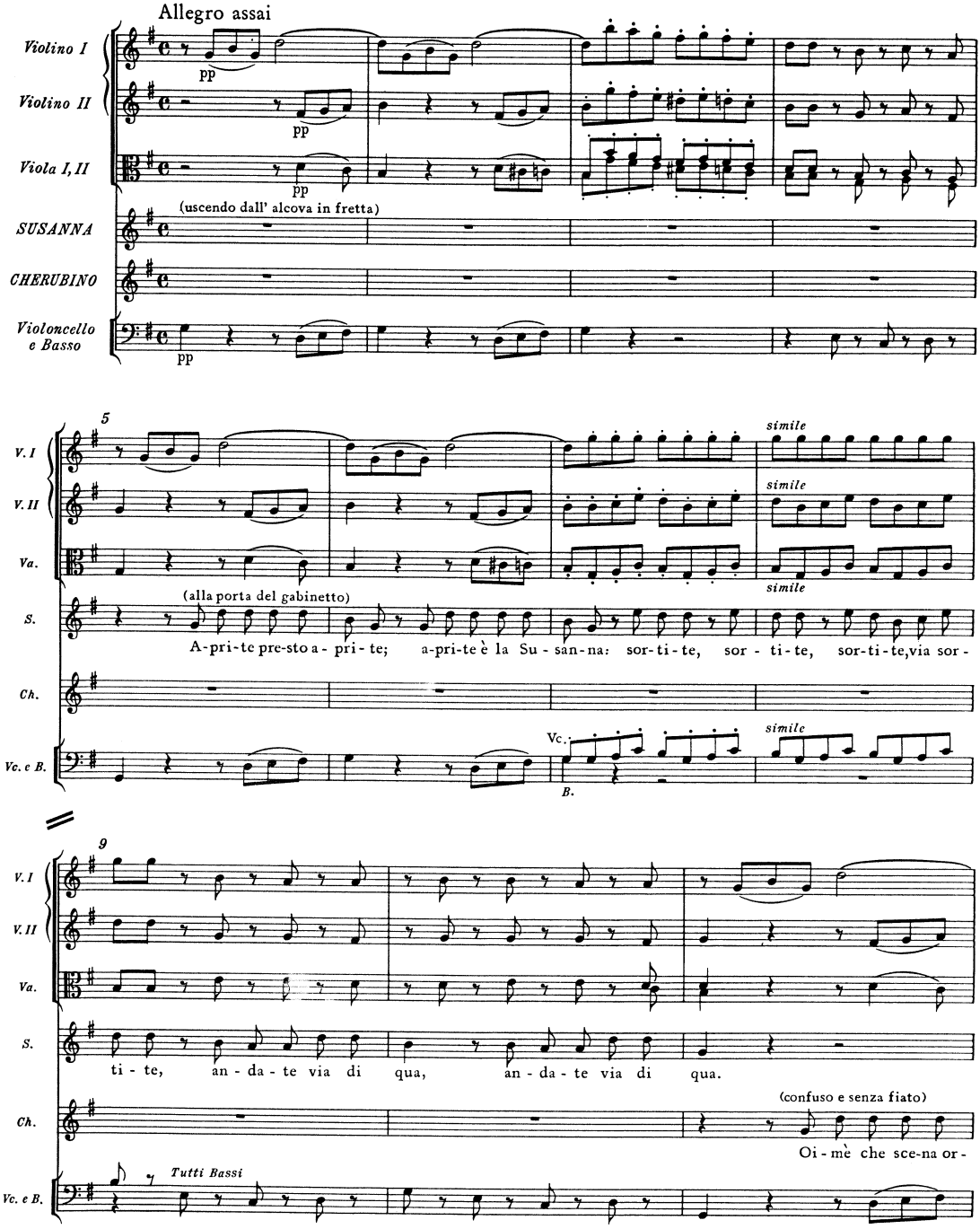
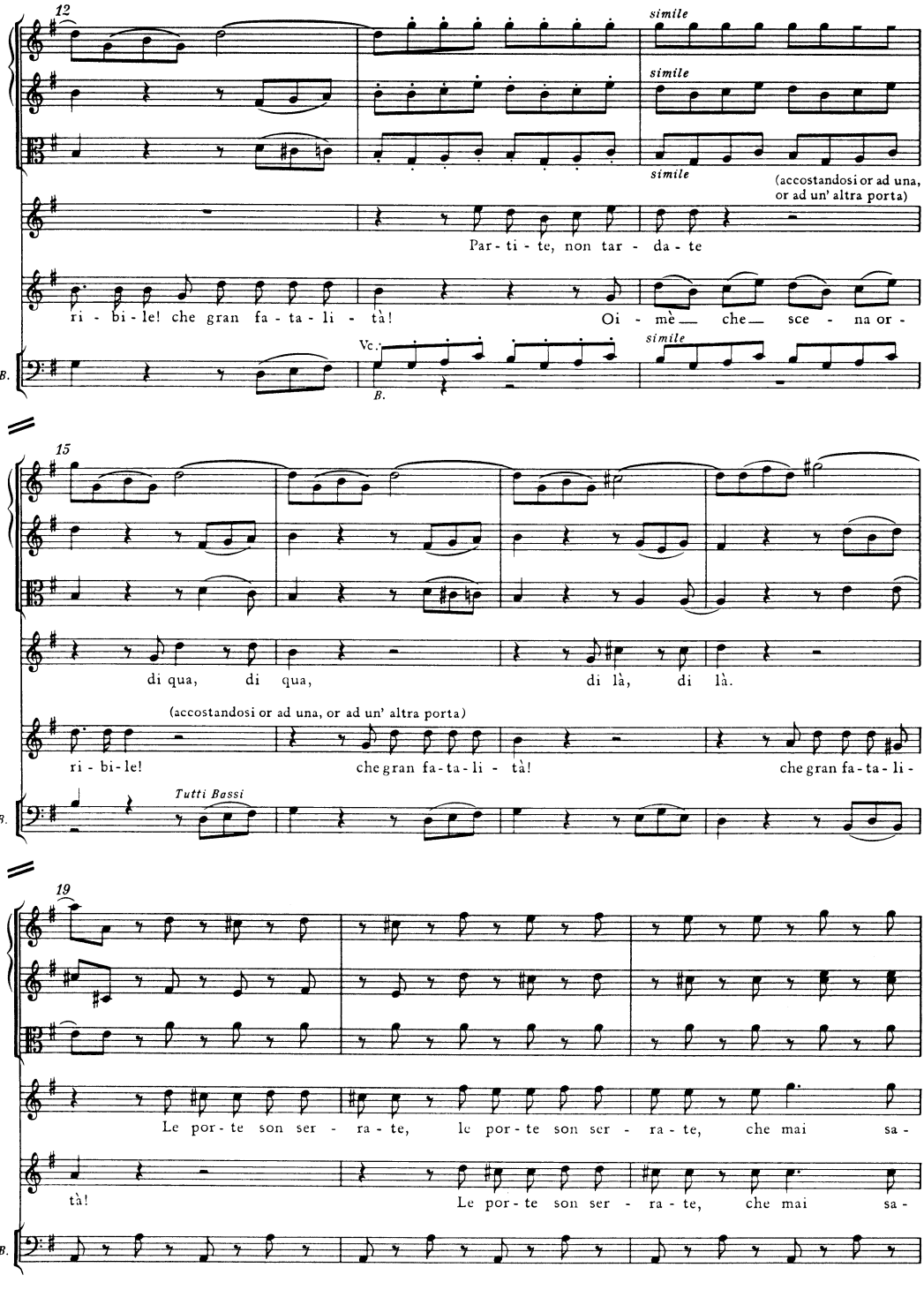
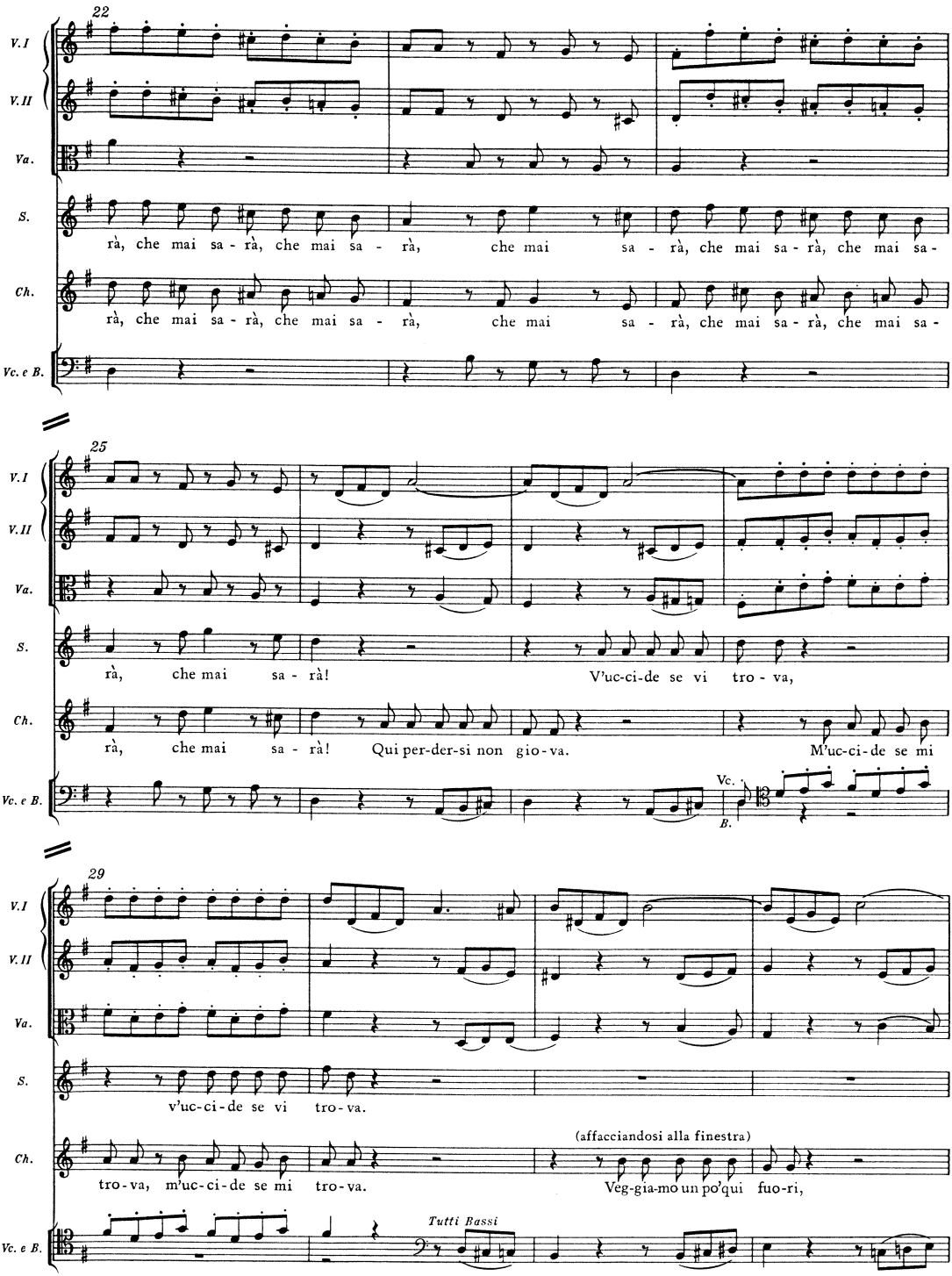
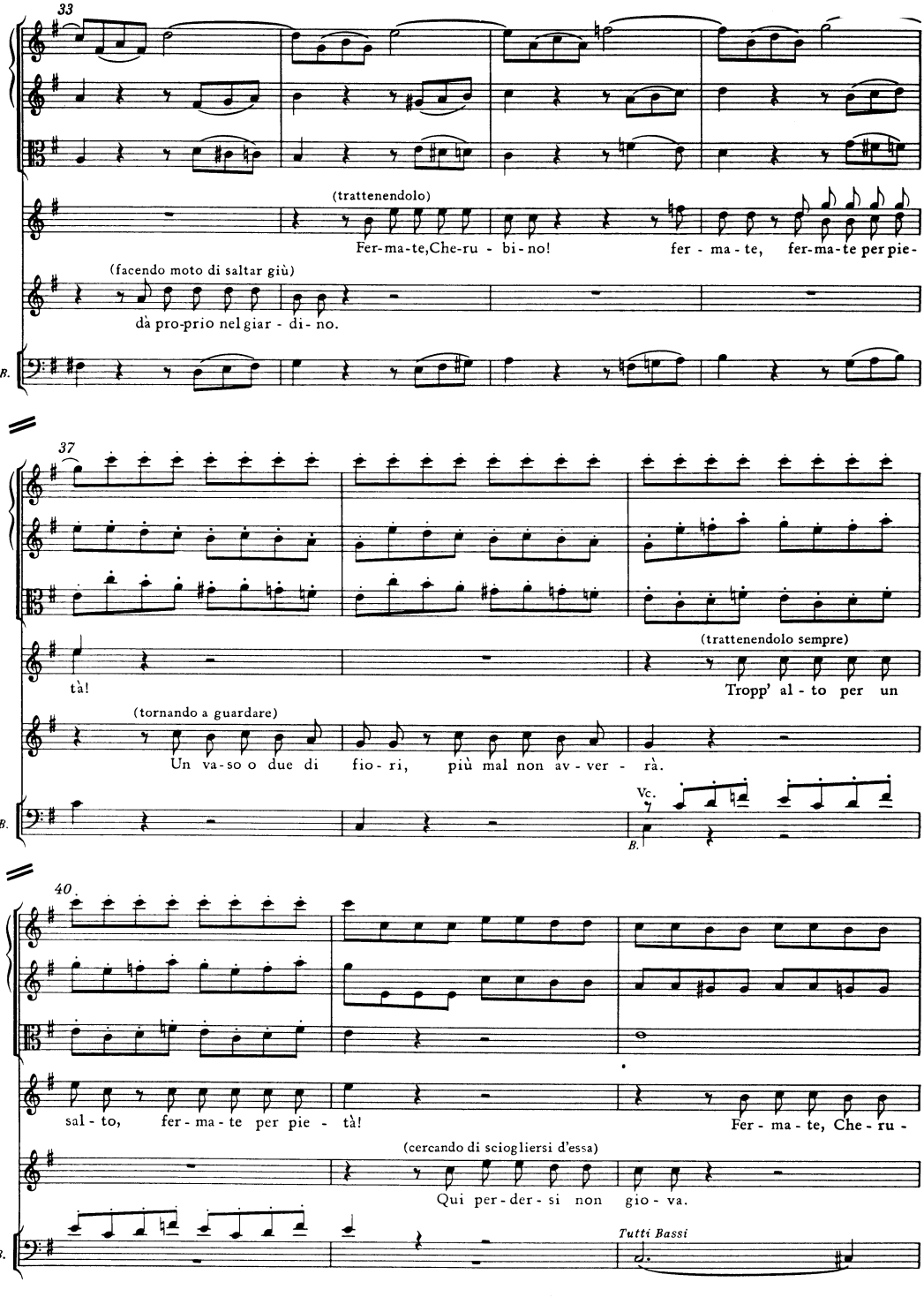
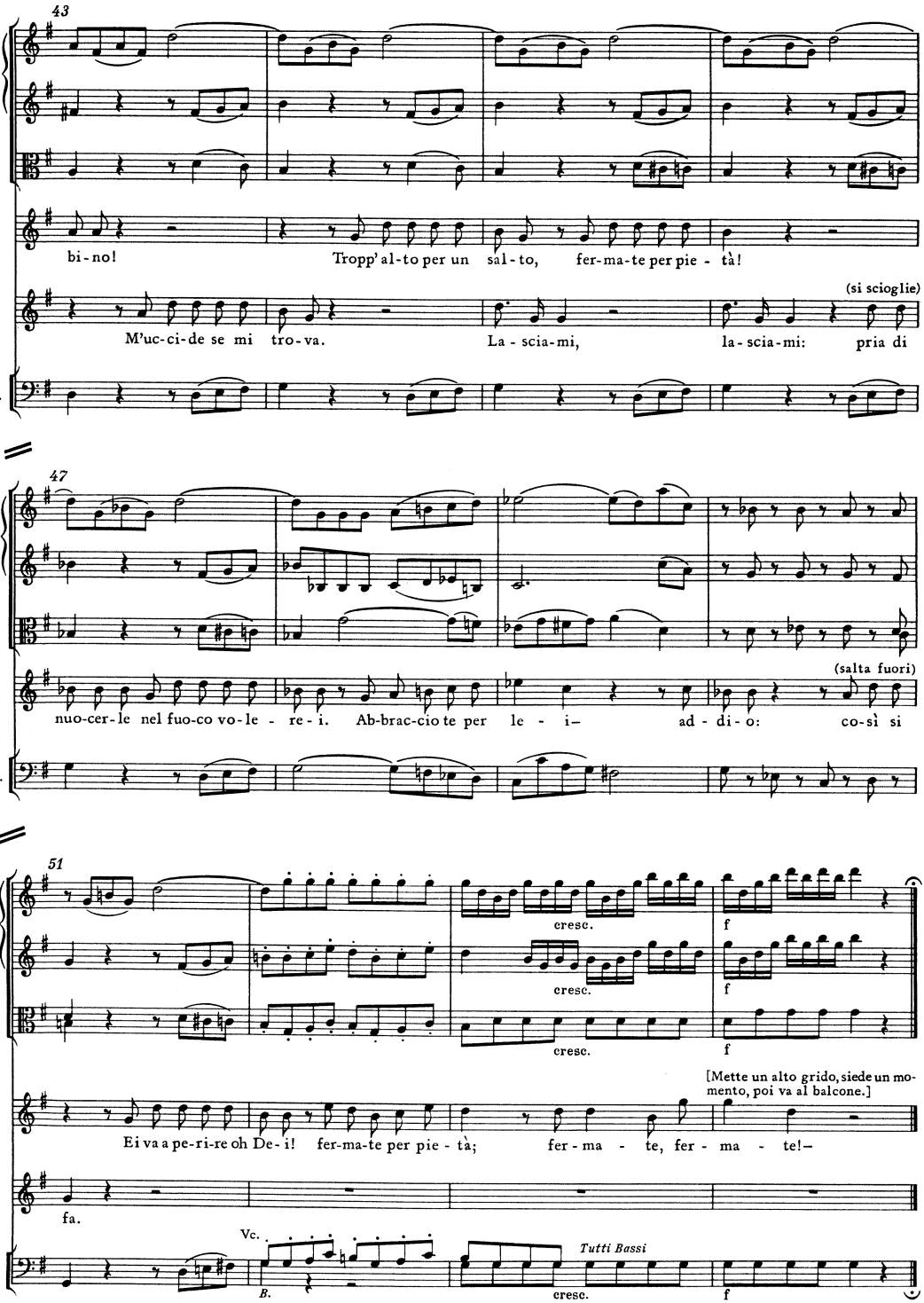
Scena IV

SUSANNA e CHERUBINO.

Nº 15 Duettino *)

Allegro assai

*) Ein Entwurf (Beginn) einer Ersatzkomposition für No. 15 ist als Anhang III/4, S. 631, mitgeteilt.

12
V.I
V.II
Va.
S.
Ch.
Vc. e B.
simile
simile
simile
(accostandosi or ad una, or ad un' altra porta)
Par-ti-te, non tar-da-te
ri-bi-le! che gran fa-ta-li-tà!
Oi-mè che sce-na or-
Vc.
B.
simile
15
di qua, di qua,
di là, di là.
(accostandosi or ad una, or ad un' altra porta)
ri-bi-le!
che gran fa-ta-li-tà!
che gran fa-ta-li-
Tutti Bassi
19
Le por-te son ser-ra-te, le por-te son ser-ra-te, che mai sa-
tà!
Le por-te son ser-ra-te, che mai sa-

22
V.I
V.II
Va.
S.
rà, che mai sa - rà, che mai sa - rà, che mai sa - rà, che mai sa - rà, che mai sa -
Ch.
rà, che mai sa - rà, che mai sa - rà, che mai sa - rà, che mai sa - rà, che mai sa -
Vc. e B.
25
rà, che mai sa - rà! V'uc-ci-de se vi tro - va,
rà, che mai sa - rà! Qui per-der-si non gio - va. M'uc-ci-de se mi
Vc.
B.
29
v'uc-ci-de se vi tro-va.
(affacciandosi alla finestra)
tro-va, m'uc-ci-de se mi tro-va. Veg-gia-mo un po'qui fuo-ri,
Tutti Bassi

33
V.I
V.II
Va.
S.
(trattenendolo)
Fer-ma-te,Che-ru - bi-no! fer - ma - te, fer-ma-te per pie-
Ch.
(facendo moto di saltar giù)
dà pro-prio nel giar - di-no.
Vc. e B.
37
V.I
V.II
Va.
S.
(trattenendolo sempre)
tà! Tropp' al - to per un
Ch.
(tornando a guardare)
Un va-so o due di fio - ri, più mal non av - ver - rà.
Vc. e B.
Vc.
B.
40
V.I
V.II
Va.
S.
sal - to, fer - ma - te per pie - tà! Fer - ma - te, Che - ru -
Ch.
(cercando di sciogliersi d'essa)
Qui per-der-si non gio - va.
Vc. e B.
Tutti Bassi

43
V.I
V.II
Va.
S.
bi-no! Tropp' al-to per un sal-to, fer-ma-te per pie - tà!
Ch.
(si scioglie)
M'uc-ci-de se mi tro-va. La - scia-mi, la-scia-mi: pria di
Vc. e B.
47
V.I
V.II
Va.
Ch.
(salta fuori)
nuo-cer-le nel fuo-co vo-le - re - i. Ab-brac-cio te per le - i— ad - di - o: co-sì si
Vc. e B.
51
V.I
cresc.
f
V.II
cresc.
f
Va.
cresc.
f
S.
[Mette un alto grido, siede un momento, poi va al balcone.]
Ei va a pe-ri-re oh De-i! fer-ma-te per pie - tà; fer - ma - te, fer - ma - te!—
Ch.
fa.
Vc.
B.
Tutti Bassi
Vc. e B.
cresc.
f